

ระเบียบวาระการประชุมคณะกรรมการประจำสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ครั้งที่ 1 /2569 วันจันทร์ที่ 20 เมษายน พ.ศ. 2569 เวลา 13:00 น.

เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมภูมิทรศนา สถาบันวิจัยฯ และประชุมออนไลน์

ผู้มาประชุม จำนวน 11 คน

- |                                                      |                     |
|------------------------------------------------------|---------------------|
| 1. ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม     | ประธานกรรมการ       |
| 2. รองผู้อำนวยการฯ ด้านพัฒนาท้องถิ่นและบริการวิชาการ | กรรมการ             |
| 3. รองผู้อำนวยการฯ ด้านส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม          | กรรมการ             |
| 4. หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสถาบันวิจัยฯ            | กรรมการและเลขานุการ |
| 5. นางสาวศศิภาณจน์ พูลผิว                            | ผู้ช่วยเลขานุการ    |

ออนไลน์

- |                                        |                      |
|----------------------------------------|----------------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์มนู อุดมเวช       | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ |
| 2. คุณสุนันทา สมพงษ์                   | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ |
| 3. ดร.รัฐศาสตร์ จันเจริญ               | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ |
| 4. คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์   | กรรมการ              |
| 5. คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีฯ | กรรมการ              |
| 6. ผู้แทนสภาคณาจารย์และข้าราชการ       | กรรมการ              |

ผู้เข้าร่วมประชุม จำนวน 5 คน

- |                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| 1. ดร.บัณฑิตพงษ์ ศรีอำนวย    | นักวิจัย ปฏิบัติการ           |
| 2. นางสาวชนานุช เงินทอง      | นักวิจัย ปฏิบัติการ           |
| 3. นางสาวศศิวิมล กาหลง       | นักวิชาการศึกษา ชำนาญการ      |
| 4. นางสาวพิชชานันท์ กรีดกราย | นักวิชาการวัฒนธรรม ปฏิบัติการ |
| 5. นางสาวณภัค เชื้อเพชร      | นักบริหารงานทั่วไป ปฏิบัติการ |

เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

เมื่อที่ประชุมพร้อม ผู้ช่วยศาสตราจารย์อารี น้อยสำราญ ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้เปิดการประชุมคณะกรรมการประจำสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ดังนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องประธานแจ้งให้ทราบ

- ไม่มี-

ระเบียบวาระที่ 2 เรื่องรับรองรายงานการประชุม

2.1 รับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 2/2568

รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ครั้งที่ 2/2568 วันพุธที่ 30 มิถุนายน พ.ศ. 2568 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมภูมิทรศนา สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม และการประชุมออนไลน์

ตามที่ได้มีการประชุมคณะกรรมการประจำสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ครั้งที่ 2/2568 วันพุธที่ 30 มิถุนายน พ.ศ. 2568 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมภูมิทรศนา สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและการประชุมออนไลน์ ฝ่ายเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมฯ ดังกล่าวเรียบร้อยแล้ว จึงนำเสนอคณะกรรมการเพื่อรับรองการประชุม ครั้งที่ 2/256

คณะกรรมการรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำสถาบันวิจัย ฯ โดยไม่มีการแก้ไข

### มติที่ประชุม รับทราบ

#### ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่อง

- ไม่มี-

#### ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องนำเสนอเพื่อพิจารณา

##### 4.1 แผนกลยุทธ์สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2569-2573)

ตามที่สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินการทบทวนและจัดทำแผนกลยุทธ์ ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2569-2573) โดยยึดหลักการบริหารจัดการเชิงยุทธศาสตร์ให้สอดคล้องกับแผนพัฒนามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี นโยบายการพัฒนามหาวิทยาลัย ตลอดจนบริบทการเปลี่ยนแปลงในปัจจุบัน

ทั้งนี้ ได้มีการกำหนดเป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัดความสำเร็จ และแนวทางการขับเคลื่อนแผนครอบคลุมภารกิจของสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม โดยผ่านกระบวนการวิเคราะห์และการมีส่วนร่วมของบุคลากรที่เกี่ยวข้องแล้ว

ในการนี้ จึงเสนอที่ประชุมพิจารณาให้ความเห็นชอบแผนกลยุทธ์ดังกล่าว เพื่อใช้เป็นกรอบในการขับเคลื่อนการดำเนินงานของสถาบันวิจัยฯ ให้บรรลุเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพ

**มติที่ประชุม** คณะกรรมการฯ เห็นชอบแผนกลยุทธ์ สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2569-2573) ตามที่เสนอ โดยเสนอแนะว่าสถาบันวิจัย ฯ ควรตรวจสอบความสอดคล้องของแผนกลยุทธ์กับแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

##### 4.2 แผนบริหารความเสี่ยงของ สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

ในปีการศึกษา 2568 สถาบันวิจัย ฯ ได้ใช้การบริหารความเสี่ยงเป็นเครื่องมือทางกลยุทธ์และช่วยผลักดันให้การดำเนินงานของสถาบันฯ ให้บรรลุตามเป้าหมายที่วางไว้ โดยใช้หลักการบริหารความเสี่ยงตามแนวของ COSO (The Committee of Sponsoring Organizations of the Tread way Commission) การดำเนินการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงขั้นตอนแรก คือการระบุ วิเคราะห์ ประเมินความเสี่ยงและจัดลำดับความเสี่ยง (ERM1) คณะกรรมการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงของสถาบันวิจัยฯ (ERM2) จึงได้รวบรวมความเสี่ยง และจัดแบ่งตามพันธกิจของสถาบันและตามยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

**มติที่ประชุม** คณะกรรมการฯ เห็นชอบแผนบริหารความเสี่ยงตามที่เสนอ และให้สถาบันวิจัยฯ ดำเนินการตามแผนพร้อมกำกับติดตามและรายงานผลอย่างต่อเนื่อง

#### 4.3 แผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ปีการศึกษา 2568 (จากผลการประเมินปีการศึกษา 2567)

ตามที่สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้รับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2568 (จากผลการประเมินปีการศึกษา 2567) ซึ่งคณะกรรมการประเมินได้ให้ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาในประเด็นต่าง ๆ สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมจึงได้นำข้อเสนอแนะดังกล่าวมาวิเคราะห์และจัดทำเป็นแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) โดยกำหนดกิจกรรมที่จะดำเนินการในการพัฒนา ตัวชี้วัดความสำเร็จ และค่าเป้าหมาย

**มติที่ประชุม** คณะกรรมการฯ เห็นชอบแผนพัฒนาคุณภาพตามที่เสนอ และให้สถาบันวิจัยฯ ดำเนินกิจกรรมให้สอดคล้องกับข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน พร้อมทั้งกำกับติดตามและรายงานผลการดำเนินงาน

#### 4.4 แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 ของสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 สถาบันวิจัยสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้จัดทำแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 โดยสถาบันวิจัยฯ แยกตามประเด็นยุทธศาสตร์ดังนี้

- ❖ **ยุทธศาสตร์ที่ 1** วิจัยและพัฒนานวัตกรรม มีจำนวน 5 โครงการหลัก งบประมาณทั้งสิ้น 6,330,000 บาท มีตัวชี้วัด 20 ตัวชี้วัด
- ❖ **ยุทธศาสตร์ที่ 2** พัฒนาท้องถิ่นและบริการวิชาการ มีจำนวน 4 โครงการหลัก งบประมาณทั้งสิ้น 3,425,920 บาท มีตัวชี้วัด 18 ตัวชี้วัด
- ❖ **ยุทธศาสตร์ที่ 3** ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มีจำนวน 8 โครงการหลัก งบประมาณทั้งสิ้น 5,498,402 บาท มีตัวชี้วัด 4 ตัวชี้วัด
- ❖ **ยุทธศาสตร์ที่ 4** ระบบการบริหารองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพ มีจำนวน 2 โครงการหลัก งบประมาณทั้งสิ้น 315,700 บาท มีตัวชี้วัด 4 ตัวชี้วัด

**มติที่ประชุม** คณะกรรมการฯ เห็นชอบแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 ของสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม และให้ข้อเสนอแนะว่า ควรตรวจสอบความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการของมหาวิทยาลัย การกำหนดตัวชี้วัดควรให้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการของมหาวิทยาลัย

#### ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

##### 5.1 รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 ของสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

สถาบันวิจัยสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้จัดทำรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 แยกตามประเด็นยุทธศาสตร์ดังนี้

ประเด็นยุทธศาสตร์	งบประมาณ	โครงการ	ตัวชี้วัด	ตัวชี้วัด ที่บรรลุ	ร้อยละ คชว. ที่บรรลุ
วิจัยและพัฒนานวัตกรรม	6,330,000	5	20	11	55
พัฒนาท้องถิ่นและบริการวิชาการ	3,425,920	4	18	9	50
ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	5,498,402	8	4	1	25
ระบบการบริหารองค์กรอย่างมี ประสิทธิภาพ	315,700	2	4	2	50
<b>รวม</b>	<b>15,570,022</b>	<b>19</b>	<b>46</b>	<b>23</b>	<b>50</b>

**มติที่ประชุม** คณะกรรมการฯ รับทราบ รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 ของสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม และให้ข้อเสนอแนะว่า ในแต่ละยุทธศาสตร์ควรเร่งดำเนินงานให้บรรลุตามตัวชี้วัดที่ระบุ ซึ่งไตรมาสที่ 2 ควรดำเนินงานได้ตามตัวชี้วัดไม่ต่ำกว่าร้อยละ 50

## 5.2 รายงานผลการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2567 ระดับสถาบัน

ตามที่สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้รับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2567 ระดับสถาบัน ตามตัวบ่งชี้บังคับจำนวน 7 ตัวบ่งชี้ และตัวบ่งชี้เฉพาะจำนวน 7 ตัวบ่งชี้ เพื่อสะท้อนจุดแข็งและจุดที่ควรพัฒนาของหน่วยงาน รวมทั้งรายงานผลจากการตรวจเยี่ยมและการสัมภาษณ์ต่อผู้บริหาร เพื่อให้เกิดแนวทางในการพัฒนาคุณภาพในปีต่อไป ผลคะแนนที่ได้ 4.84 คะแนน โดยแยกเป็น

- 1) ตัวบ่งชี้บังคับมีผลคะแนนเท่ากับ 4.68 คะแนน
- 2) ตัวบ่งชี้เฉพาะด้านวิจัยผลคะแนนเท่ากับ 5.00 คะแนน
- 3) ตัวบ่งชี้เฉพาะด้านบริการวิชาการเท่ากับ 5.00 คะแนน
- 4) ตัวบ่งชี้เฉพาะด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเท่ากับ 5.00 คะแนน

นอกจากนี้ ในปีการศึกษา 2568 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีมีนโยบายปรับใช้เกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (Education Criteria for Performance Excellence: EdPEX) เป็นกรอบในการพัฒนาและยกระดับคุณภาพการบริหารจัดการองค์กร โดยเกณฑ์ดังกล่าวประกอบด้วย 7 หมวดสำคัญ ได้แก่ การนำองค์กร กลยุทธ์ ลูกค้า การวัด การวิเคราะห์ และการจัดการความรู้ บุคลากร การปฏิบัติการ และผลลัพธ์ ซึ่งเป็นกรอบแนวทางในการพัฒนาองค์กรอย่างเป็นระบบและยั่งยืน

ทั้งนี้ การดำเนินงานตามเกณฑ์ EdPEX ควรเริ่มต้นจากการจัดทำโครงสร้างองค์กร (Organization Profile: OP) เพื่อใช้เป็นกรอบในการทำความเข้าใจบริบทองค์กร ความสัมพันธ์เชิงระบบ และผลการดำเนินงานในภาพรวม อันจะนำไปสู่การพัฒนาการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพและสอดคล้องกับเป้าหมายเชิงยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

**มติที่ประชุม** คณะกรรมการฯ รับทราบและให้ข้อเสนอแนะว่าควรตรวจสอบความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ 2569

## ระเบียบวาระที่ 6 เรื่องอื่น ๆ

การประชุมคณะกรรมการประจำสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ครั้งที่ 2/2569 ฝ่าย  
เลขานุการจะดำเนินการนัดวันและเวลากับคณะกรรมการอีกครั้ง

เลิกประชุมเวลา 15.30 น.



นางสาวศศิกาญจน์ พูลผิว  
ผู้จัดบันทึกการประชุม



นางสาวทิพย์วรรณ ทองสัมฤทธิ์  
ผู้ตรวจรายงานการประชุม