



รายงานผลตามแผน พัฒนาคุณภาพการศึกษา Improvement plan

ของสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ประจำปีการศึกษา 2566



รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา (Improvement Plan) ปีการศึกษา 2566

หน่วยงาน สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (จากผลการประเมินรอบปีการศึกษา 2565) รอบ 12 เดือน (1 กรกฎาคม 2566 – 30 มิถุนายน 2567)

ข้อเสนอแนะจากผลการประเมินประกันคุณภาพการศึกษา	แนวทางที่จะพัฒนาตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ	กิจกรรมที่ดำเนินงานแล้ว	ผลลัพธ์/องค์ความรู้ที่ได้รับ	เป้าหมายเชิงปริมาณ/เชิงคุณภาพ	ผลดำเนินการ		ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
					✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ		
1. ให้มีการกำกับติดตามการดำเนินงานโดยคณะกรรมการด้านศิลปวัฒนธรรม โดยเฉพาะ เพื่อการขับเคลื่อนงานด้านศิลปวัฒนธรรมโดยผู้ที่เข้าใจงานวัฒนธรรม	1.จัดตั้งคณะกรรมการขับเคลื่อนด้านศิลปวัฒนธรรม ทั้งบุคลากรภายในและภายนอก 2. ระบบและกลไกการเก็บตัวชี้วัดด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีประสิทธิภาพ	1.ตั้งคณะกรรมการขับเคลื่อนด้านศิลปวัฒนธรรมโดยบุคลากรภายใน 2.ตั้งคณะกรรมการพิจารณาโครงการที่เป็นงบประมาณจำนวนมาก เช่น การแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาโครงการพัฒนาศักยภาพชุมชน Soft Power บนพื้นฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยการรวมคนขับเคลื่อนงานทั้งภายในและภายนอก 3. ได้จัดทำให้มีระบบและกลไกในการปฏิบัติงานและเก็บตัวชี้วัดด้านศิลปวัฒนธรรม พร้อมทั้งเผยแพร่ระบบกลไก	1. ผลลัพธ์จากการตั้งคณะกรรมการพิจารณาโครงการด้านศิลปวัฒนธรรม และตั้งคณะกรรมการขับเคลื่อนงานศิลปวัฒนธรรม ทำให้เกิดความเป็นธรรม และเกิดเป็นระบบในการทำงานด้านศิลปวัฒนธรรม ซึ่งในการตั้งคำสั่งคณะกรรมการนี้ เป็นส่วนหนึ่งระบบและกลไกที่ทำให้ระบบการทำงานมีประสิทธิภาพมากขึ้น เกิดการสร้างความเข้าใจในการปฏิบัติงาน และการเก็บตัวชี้วัดที่เป็ารูปธรรมและเป็นเป้าหมายเดียวกันมากขึ้น 2.การสร้างระบบและกลไกในการเก็บตัวชี้วัดด้าน	1. คณะกรรมการขับเคลื่อนงานศิลปวัฒนธรรม จำนวน 1 คำสั่ง 2. ระบบและกลไกในการจัดเก็บตัวชี้วัดด้านศิลปวัฒนธรรม จำนวน 1 ระบบ	<input checked="" type="checkbox"/>		- งานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	

ข้อเสนอแนะจากผลการประเมินประกันคุณภาพการศึกษา	แนวทางที่จะพัฒนาตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ	กิจกรรมที่ดำเนินงานแล้ว	ผลลัพธ์/องค์ความรู้ที่ได้รับ	เป้าหมายเชิงปริมาณ/เชิงคุณภาพ	ผลดำเนินการ		ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
					✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ		
		ดังกล่าวให้ผู้คนรับทราบโดยทั่วกัน	ศิลปะวัฒนธรรม เป็นส่วนหนึ่งในการขับเคลื่อนงาน โดยพร้อมทั้งคณะ สำนักสถาบัน ทำให้ได้ผลลัพธ์ที่ตรงเป้าหมาย และบรรลุเป้าหมาย รวมทั้งสร้างความเข้าใจในระบบการทำงาน ทำให้ทำงานไปในทิศทางเดียวกัน มีเป้าหมายเพื่อความสำเร็จเดียวกัน					
2. ควรขยายผลเพื่อสนับสนุนการบูรณาการการจัดการเรียนการสอนการวิจัย บริการวิชาการกับ ศิลปวัฒนธรรมสู่การสร้างองค์ความรู้ให้หลากหลายสาขาวิชามากยิ่งขึ้น	จัดโครงการ/กิจกรรมที่มีการ บูรณาการการทำงานตามพันธกิจ ทั้งด้านวิจัย บริการวิชาการ ศิลปวัฒนธรรม	<ol style="list-style-type: none"> 1. จัดทำโครงการ โดยเชื่อมโยงและ บูรณาการบริการวิชาการร่วมกับ ศิลปวัฒนธรรม 2. การใช้ผลงานจากการวิจัยในการ นำเสนอผลงานทางด้าน ศิลปวัฒนธรรม 	งานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้บูรณาการจัดการเรียน การสอน งานวิจัยและงาน บริการวิชาการ โดยใช้ ศิลปวัฒนธรรมเป็นหลักในการขับเคลื่อนด้วย ศิลปวัฒนธรรม ผลลัพธ์จากการเชื่อมโยง งานวิจัยกับงาน ศิลปวัฒนธรรม เช่น การเก็บข้อมูลสกุลช่างเมืองเพชรโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์แสนประเสริฐ	จำนวนกิจกรรมที่มีการ บูรณาการการทำงานวิจัย บริการวิชาการ ศิลปวัฒนธรรม จำนวน 1 กิจกรรม งานศิลปวัฒนธรรม ได้ ดำเนินโครงการพัฒนา ศักยภาพชุมชน Soft Power บนพื้นฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่น ซึ่งเป็นโครงการที่บูรณาการทางด้านวิจัยและบริการ และ	<input checked="" type="checkbox"/>		- งานวิจัยและพัฒนานวัตกรรม - งานพัฒนาท้องถิ่นและ บริการวิชาการ - งานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	

ข้อเสนอแนะจากผล การประเมินประกัน คุณภาพการศึกษา	แนวทางที่จะพัฒนา ตามข้อเสนอแนะของ คณะกรรมการ	กิจกรรม ที่ดำเนินงานแล้ว	ผลลัพธ์/ องค์ความรู้ที่ได้รับ	เป้าหมายเชิงปริมาณ/ เชิงคุณภาพ	ผลดำเนินการ		ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
					✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ		
			<p>ปานเนียม โดยทุนที่ได้จาก สำนักงานวิจัยแห่งชาติ ทำ ให้ได้มาซึ่งข้อมูลสกลช่วง พร้อมผลงานเต็มรูปแบบ การบริการวิชาการ ได้ทำ กิจกรรมพัฒนาองค์ความรู้ ทางด้านผลิตภัณฑ์ชุมชน ทางด้านบริการวิชาการ ลงพื้นที่พัฒนาชุมชน จนได้ ชุมชนต้นแบบด้าน ศิลปวัฒนธรรมด้วยการ พัฒนาทางบริการวิชาการ ไม่ใช่แค่ผลิตภัณฑ์แต่ยังให้ ความรู้ด้วย</p>	<p>ศิลปวัฒนธรรม ทำให้ทั้ง องค์ความรู้และความรู้</p>				



ดำเนินการ โดย สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม