



คำสั่งสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ที่ 017/2565

เรื่อง แต่งตั้งผู้กำกับดูแล และผู้จัดเก็บข้อมูลรายตัวบ่งชี้ ในการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน  
ระดับสถาบัน ประจำปีการศึกษา 2564

เพื่อให้การกำกับดูแลและการจัดเก็บรวบรวมข้อมูล ตลอดจนรวบรวมหลักฐานประกอบการรายงานผลการดำเนินงานของการประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2564 ของสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เป็นไปด้วยความเรียบร้อย เป็นไปตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 หมวด 6 มาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา มาตรา 49 และ 50

อาศัยอำนาจตามความมาตรา 31 (1) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. 2547 จึงแต่งตั้งผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้และผู้จัดเก็บรวบรวมข้อมูลรายตัวบ่งชี้ และเขียนรายงานในการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบัน ปีการศึกษา 2564 ดังนี้

| องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้  | ผู้กำกับดูแล  | ผู้จัดเก็บข้อมูลและรายงานผล   |
|---|---|---|
| <b>ตัวบ่งชี้บังคับ</b>  |   |   |
| 1.1 การบริหารของหน่วยงาน สนับสนุนวิชาการเพื่อกำกับ ติดตามผลลัพธ์ตามภารกิจ     | นางสาวทิพย์วรรณ ทองสัมฤทธิ์   | นางสาวศศิภาญจน์ พูลผิว<br>นางสาวชนานุช เงินทอง<br>นางสาวศศิวิมล กาหลง<br>นางสาวพิชชานันท์ กรีดกราย<br>นางสาววณิชยา ทองสมนึก<br>นางสาวนงลักษณ์ ชาวผ่อง |
| 1.2 การส่งเสริมการใช้งาน วิเคราะห์ หรืองานวิจัยสถาบัน เพื่อกำกับพัฒนาหน่วยงาน | อาจารย์ภาคย์ พรหมณ์แก้ว   | นางสาวทิพย์วรรณ ทองสัมฤทธิ์<br>นางสาวชนานุช เงินทอง<br>ดร.บัณฑิตพงษ์ ศรีอำนาจ<br>นางสาวกมลดา เรืองอร่าม   |
| 1.3 ระดับความสำเร็จของการ ให้บริการ   | อาจารย์ ดร.วรรณวิภา มัธยมนันท์<br>อาจารย์ภาคย์ พรหมณ์แก้ว<br>อาจารย์ปองพล รักการงาน | นางสาวทิพย์วรรณ ทองสัมฤทธิ์<br>นางสาวชนานุช เงินทอง<br>นางสาวพิชชานันท์ กรีดกราย<br>นางสาวศศิภาญจน์ พูลผิว<br>นางสาวศศิวิมล กาหลง                     |

| องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้   | ผู้กำกับดูแล                | ผู้จัดเก็บข้อมูลและรายงานผล  |
|--|-----------------------------|--|
|  |                             | นางสาวนงลักษณ์ ขาวผ่อง   |
| 1.4 ระดับความผูกพันของบุคลากร  | นางสาวทิพย์วรรณ ทองสัมฤทธิ์ | นางสาวศศิกานุจน์ พูลผิว<br>นางสาววณิชยา ทองสมนึก   |
| 1.5 ระดับความสำเร็จการพัฒนาสำนักงานสีเขียว (Green office)                                  | นางสาวทิพย์วรรณ ทองสัมฤทธิ์ | อาจารย์ ดร.วรรณวิภา มัธยมนันท์<br>อาจารย์ภาคย์ พราหมณ์แก้ว<br>อาจารย์ปองพล รักการงาน<br>นางสาวศศิวิมล กาหลง<br>นางสาวชนานุช เงินทอง<br>นางสาวพิชชานันท์ กรีดกราย<br>นางสาวศศิกานุจน์ พูลผิว<br>นางสาววณิชยา ทองสมนึก<br>นางสาวนงลักษณ์ ขาวผ่อง |
| 1.6 การบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล   | นางสาวทิพย์วรรณ ทองสัมฤทธิ์ | อาจารย์ ดร.วรรณวิภา มัธยมนันท์<br>อาจารย์ภาคย์ พราหมณ์แก้ว<br>อาจารย์ปองพล รักการงาน<br>นางสาวศศิกานุจน์ พูลผิว<br>นางสาวพิชชานันท์ กรีดกราย   |
| 1.7 ผลการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลงานของผู้บริหารระดับหน่วยงาน                           | นางสาวทิพย์วรรณ ทองสัมฤทธิ์ | นางสาวศศิกานุจน์ พูลผิว<br>นางสาวชนานุช เงินทอง  |
| <b>ตัวบ่งชี้เฉพาะ</b>  |                             |  |
| 2.1 การบริหารและพัฒนา งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรม                                | อาจารย์ภาคย์ พราหมณ์แก้ว    | นางสาวชนานุช เงินทอง<br>นายบัณฑิตพงษ์ ศรีอำนาจ<br>นางสาวกมลดา เรืองอร่าม<br>นางสาวณภัค ภัทรศิริเมธ   |
| 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรม จากภายนอกของนักวิจัยประจำของสถาบัน | อาจารย์ภาคย์ พราหมณ์แก้ว    | นางสาวชนานุช เงินทอง<br>นายบัณฑิตพงษ์ ศรีอำนาจ   |
| 2.3 งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์                               | อาจารย์ภาคย์ พราหมณ์แก้ว    | นางสาวชนานุช เงินทอง<br>นายบัณฑิตพงษ์ ศรีอำนาจ<br>นางสาวกมลดา เรืองอร่าม<br>นางสาวณภัค ภัทรศิริเมธ   |
| 2.4 ระบบและกลไกการคุ้มครอง   | อาจารย์ภาคย์ พราหมณ์แก้ว    | นางสาวชนานุช เงินทอง   |

| องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้                                   | ผู้กำกับดูแล                   | ผู้จัดเก็บข้อมูลและรายงานผล  |
|--|--------------------------------|--|
| สิทธิทรัพย์สินทางปัญญา                                 |                                | นายบัณฑิตพงษ์ ศรีอำนาจ<br>นางสาวกมลดา เรืองอร่าม<br>นางสาวณภัค ภัทรศิริเมธ |
| 2.5 จำนวนผลิตภัณฑ์หรือองค์ความรู้ที่มีส่วนร่วมกับชุมชน | อาจารย์ปองพล รักการงาน         | นางสาวศศิวิมล กาหลง<br>นางสาววณิชยา ทองสมนึก                               |
| 2.6 การพัฒนาท้องถิ่น                                   | อาจารย์ปองพล รักการงาน         | นางสาวศศิวิมล กาหลง<br>นางสาววณิชยา ทองสมนึก                               |
| 2.7 ระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม           | อาจารย์ ดร.วรรณวิภา มัชฌมพันธ์ | นางสาวพิชชานันท์ กรีดกราย<br>นางสาวศศิภาณูจน์ พูลผิว                       |

ทั้งนี้ ให้คณะทำงานปฏิบัติหน้าที่อย่างมีประสิทธิภาพ พร้อมทั้งติดตามและรายงานผลการปฏิบัติงานตามตัวบ่งชี้ เสนอต่อคณะกรรมการบริหารสถาบันเป็นระยะ ๆ เพื่อให้งานประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับสถาบัน ประจำปีการศึกษา 2564 เป็นไปตามเป้าหมาย และมีประสิทธิภาพต่อไป

สั่ง ณ วันที่ 10 มกราคม พ.ศ. 2565



(อาจารย์ ดร.ทวีพัฒน์ วิจิตรปัญญารักษ์)

ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม