



หลักสูตรท้องถิ่น

โบราณสถานโคกเศรบุรี



โรงเรียนเทศบาล ๗ บ้านหนองตาพุด
สังกัดกองการศึกษาเทศบาลเมืองชะอำ



หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง โบราณสถานโคกเศรษฐี

โรงเรียนเทศบาล ๗ บ้านหนองตาพุด
เทศบาลเมืองชะอำ จังหวัดเพชรบุรี
กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น กระทรวงมหาดไทย

คำนำ

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๕๒ แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๕ พร้อมกฎกระทรวงที่เกี่ยวข้อง และพระราชบัญญัติการศึกษาภาคบังคับ พ.ศ. ๒๕๕๕ มุ่งเน้น ให้การปฏิรูประบบบริหารและการจัดการทางการศึกษาให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล โดยให้มี เอกภาพทางนโยบายและมีความหลากหลายในทางปฏิบัติ กระทรวงศึกษาธิการได้มีคำสั่งให้ใช้หลักสูตร แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ พร้อมกันทั่วประเทศ ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ โดย กำหนดให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีการจัดการศึกษา มีบทบาทสำคัญในการจัดทำกรอบหลักสูตรระดับท้องถิ่น เพื่อ เชื่อมโยงหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานและความต้องการของท้องถิ่นสู่การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา โดยคณะบุคคลผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกฝ่ายมีบทบาทสำคัญในการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น เพื่อให้โรงเรียนนำไปเป็นแนวทาง ในการจัดทำหลักสูตรท้องถิ่นและสาระการเรียนรู้ท้องถิ่น ระดับโรงเรียน ตลอดจนมีการประเมินคุณภาพ การศึกษาระดับท้องถิ่น เพื่อให้สอดคล้องกับการประเมินคุณภาพ การศึกษาระดับชาติ และยังต้องมีการทำวิจัย เพื่อติดตาม และประเมินผล การใช้หลักสูตร ทั้งที่เป็น หลักสูตรแกนกลาง และหลักสูตรท้องถิ่น ซึ่งเป็นภารกิจของเขตพื้นที่การศึกษา องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและโรงเรียนร่วมกัน

โรงเรียนเทศบาล ๗ บ้านหนองตาพุด ได้จัดการเรียนการสอนให้ความสำคัญกับภูมิปัญญาท้องถิ่นมากขึ้น เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับท้องถิ่นของตน สร้างความเชื่อมโยงการเรียนรู้กับสภาพแวดล้อมในชีวิตจริง การเชื่อมโยงระหว่างการเรียนรู้ที่บ้าน โรงเรียน ชุมชน และเชื่อมโยงให้เข้ากับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงตามพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ ประกอบกันในท้องถิ่นของจังหวัดเพชรบุรี และให้ความสำคัญกับบริบทของโรงเรียนจึงได้ศึกษาเกี่ยวกับโบราณสถานโคกเศรษฐี ซึ่งเป็นรากเหง้าของจังหวัดเพชรบุรียุคก่อนประวัติศาสตร์ และยุคทวารวดี

โรงเรียนเทศบาล ๗ บ้านหนองตาพุดได้เห็นถึงความสำคัญจึงได้จัดทำหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง โบราณสถานโคกเศรษฐี เพื่อให้ให้นักเรียนได้เรียนรู้ประวัติ ความเป็นมา และความภาคภูมิใจของท้องถิ่นตนเองสามารถเล่าเรื่องราว และถ่ายทอดความรู้ต่างๆ ให้ผู้มาเยือนท้องถิ่นของตนเองได้อย่างถูกต้องต่อไป

คณะผู้จัดทำ

โรงเรียนเทศบาล ๗ บ้านหนองตาพุด

สารบัญ

หน้า

คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	ข
วิสัยทัศน์.....	๑
พันธกิจ.....	๑
เป้าหมาย.....	๑
คุณลักษณะอันพึงประสงค์.....	๒
โครงสร้างเวลาเรียน.....	๖
มาตรฐานการเรียนรู้.....	๑๐
การวิเคราะห์มาตรฐานและตัวชี้วัดชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖.....	๑๐
ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖.....	๑๐
คำอธิบายรายวิชา.....	๑๕
หน่วยการเรียนรู้.....	๑๖
แผนการจัดการเรียนรู้.....	๑๘
กระบวนการจัดการเรียนรู้.....	๒๔
สื่อ/แหล่งการเรียนรู้.....	๒๕
การวัดและประเมินผล.....	๒๕
ภาคผนวก.....	๓๔
คณะผู้จัดทำ.....	๖๙

วิสัยทัศน์

หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง โบราณสถานโคกเศรษฐี โรงเรียนเทศบาล ๗ บ้านหนองตาพุด จัดทำขึ้นโดยการศึกษาเกี่ยวกับองค์ความรู้ท้องถิ่นและประวัติศาสตร์ สำหรับนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ โรงเรียนเทศบาล ๗ บ้านหนองตาพุด มุ่งพัฒนาผู้เรียนได้เรียนรู้เรื่องราวทาง ประวัติศาสตร์ เรียนรู้ประวัติความเป็นมาของโบราณสถานโคกเศรษฐี เพื่อให้ นักเรียนเกิดความตระหนักเห็นคุณค่าของสิ่งที่มีอยู่ในท้องถิ่น เกิดจิตสำนึกรัก และอนุรักษ์ธรรมชาติในท้องถิ่น พร้อมทั้งตระหนักและเห็นความสำคัญที่จะธำรงรักษาความเป็นไทยสืบต่อไป

หลักการ

หลักสูตรท้องถิ่น เรื่องโบราณสถานโคกเศรษฐี ของโรงเรียนเทศบาล ๗ บ้านหนองตาพุด มีหลักการสำคัญ ดังนี้

๑. มุ่งเน้นการจัดกระบวนการเรียนรู้ การฝึกอบรม การสืบสานทางวัฒนธรรม การสร้างองค์ความรู้อันเกิดจากการจัดสภาพแวดล้อม และปัจจัยเกื้อหนุนให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างต่อเนื่องและตลอดชีวิต
๒. มุ่งเน้นการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ในหลักสูตรท้องถิ่นเรื่องโบราณสถานโคกเศรษฐี ซึ่งเน้นกระบวนการเรียนรู้ที่ให้ความสำคัญในด้านประวัติความเป็นมาของโบราณสถานโคกเศรษฐี แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณสถาน ซึ่งมุ่งเน้นให้ผู้เรียนรักและภูมิใจในท้องถิ่นของตน และร่วมกันอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ สืบสานแนวทางการอนุรักษ์ทรัพยากรตามแนวทางพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙
๓. มุ่งเน้นส่งเสริมให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามที่หลักสูตรสถานศึกษา และหลักสูตรแกนกลางกำหนด
๔. มุ่งเน้นให้ผู้เรียนรักและภูมิใจในท้องถิ่นของตน และร่วมกันอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ สืบสานแนวทางการอนุรักษ์ทรัพยากรตามแนวทางพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙
๕. มุ่งเน้นการเชื่อมโยงองค์ความรู้เรื่องโบราณสถานโคกเศรษฐี ไปสู่การปฏิบัติจริงโดยกำหนดไว้ในการจัดการเรียนรู้บูรณาการ และก่อให้เกิดการสร้างสรรค์ผลงาน ชิ้นงาน เพื่อนำไปสู่การอนุรักษ์โบราณสถานในท้องถิ่น รักและภูมิใจในท้องถิ่นของตนเอง และเผยแพร่แก่ผู้ปกครอง ชุมชน ให้เกิดความรักและภูมิใจท้องถิ่นของตนเองอย่างยั่งยืน

จุดมุ่งหมาย

๑. มุ่งเน้นการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ในหลักสูตรท้องถิ่นเรื่องโบราณสถานโคกเศรษฐี ซึ่งเน้นกระบวนการเรียนรู้ที่ให้ความสำคัญในด้านประวัติความเป็นมาของโบราณสถานโคกเศรษฐี แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณสถาน ซึ่งมุ่งเน้นให้ผู้เรียนรักและภูมิใจในท้องถิ่นของตน และร่วมกันอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ สืบสานแนวทางการอนุรักษ์ทรัพยากรตามแนวทางพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙
๒. เป็นการจัดการศึกษาที่ให้ผู้เรียนนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันทั้งทางด้านศิลปวัฒนธรรม และการอนุรักษ์โบราณสถานในท้องถิ่น
๓. เป็นการจัดการศึกษาที่มุ่งให้ผู้เรียนมีทักษะในการทำงานที่เป็นระบบ และเป็นหลักสูตรบูรณาการข้ามกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่มีโครงสร้างยืดหยุ่นสามารถปรับได้ตามสถานการณ์

๔. เป็นหลักสูตรที่จัดการศึกษาโดยเน้นให้ผู้เรียนเกิดความรู้และสามารถนำไปสู่การอนุรักษ์อนุรักษ์โบราณสถานในท้องถิ่น รักและภูมิใจในท้องถิ่นของตนเอง และเผยแพร่แก่ผู้ปกครอง ชุมชน ให้เกิดการอนุรักษ์ทรัพยากรอย่างยั่งยืน

๕. เป็นหลักสูตรที่เชื่อมโยงกับ ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ (สังคมศึกษาฯ ภาษาไทย และศิลปะ) ใช้เวลาในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในกิจกรรมเพิ่มเวลารู้ เป็นการเสริมประสบการณ์ให้กับผู้เรียน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ในการพัฒนาผู้เรียนตามหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียน มุ่งเน้นพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานที่กำหนด ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนเกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ดังนี้

๑. **รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์** ด้วยการแสดงความเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกัน ปฏิบัติตามระเบียบกฎหมาย และร่วมกิจกรรมเพื่อช่วยเหลือป้องกันชาติ รวมทั้งแสดงความเคารพเมื่อได้ยินเพลงชาติและเพลงสรรเสริญพระบารมี มีศาสนาเป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจให้ยึดมั่นและปฏิบัติตามหลักธรรมคำสั่งสอนของศาสนาที่ตนนับถือ แสดงความจงรักภักดีต่อองค์พระมหากษัตริย์และพระราชวงศ์ ตลอดจนเข้าร่วมกิจกรรมในวันสำคัญของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

๒. **ซื่อสัตย์สุจริต** ด้วยการกระทำที่ยึดถือหลักแห่งความยุติธรรมไม่เอาเปรียบผู้อื่น มีความจริงใจ ไม่เสแสร้งแก่ง้งทำ ไม่พูดบิดเบือนความจริง ปกปิด หรือยุยงให้เกิดความแตกแยก มีสัจจะและปฏิบัติตามคำพูดโดยไม่เปลี่ยนแปลงเป็นอย่างอื่น ซื่อตรงทั้งต่อตนเอง ต่อผู้อื่น ต่อหน้าที่ และต่อประเทศชาติ

๓. **มีวินัย** การรักษาคำมั่นหรือสัจจะที่ให้ไว้ต่อตนเองเป็นการสร้างวินัยในตนเอง ทำให้สามารถปฏิบัติตามข้อบังคับ คำสั่ง กฎหมาย กฎ กติกา และระเบียบที่สังคมวางไว้

๔. **ใฝ่เรียนรู้** มีความมุ่งมั่นและความปรารถนาที่จะแสวงหาความรู้และรับความรู้สิ่งต่างๆ ที่ตนยังไม่รู้อย่างสม่ำเสมอ รู้จักบันทึกหรืออ่านหนังสืออยู่เป็นประจำ และสามารถนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่ตนเอง ครอบครัว สังคมและประเทศชาติ

๕. **อยู่อย่างพอเพียง** มีความต้องการพอดีพอเหมาะยินดี พอใจ ตามสภาพความเป็นอยู่ของตน ประพฤติตนอยู่อย่างเรียบง่าย รู้จักพอประมาณ ไม่แสวงหาความสุขจนเกินความจำเป็น มีความภูมิใจในสิ่งที่เป็นอย่างตน และเคารพสิทธิของผู้อื่น

๖. **มุ่งมั่นในการทำงาน** มีความขยันขันแข็ง มุ่งมั่นในการทำงาน มีความกระตือรือร้น รับผิดชอบอดทน และมานะพยายามไม่ย่อท้อต่อความยากลำบาก

๗. **รักความเป็นไทย** มุ่งมั่นที่จะอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมดั้งเดิมของไทยให้คงอยู่ โดยการเชิดชูคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทย และส่งเสริมสนับสนุนอาชีพเสริมโดยนำทรัพยากรธรรมชาติที่มีอยู่ในท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้กับเทคโนโลยี

๘. **มีจิตสาธารณะ** แสดงหรือกระทำต่อสังคมด้วยจิตสำนึก โดยไม่มีใครบังคับหรือควบคุม เริ่มตั้งแต่ครอบครัว ชั้นเรียน โรงเรียน ชุมชน ให้เกิดความสงบสุข ความเจริญก้าวหน้าและความมั่นคง โดยการรักษา สาธารณสมบัติ ให้ความร่วมมือในการพัฒนาสภาพแวดล้อมให้สะอาดสวยงาม

ค่านิยมหลักของคนไทย ๑๒ ประการ

๑. มีความรักชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
๒. ซื่อสัตย์ เสียสละ อดทน มีอุดมการณ์ในสิ่งที่ดีงามเพื่อส่วนรวม
๓. กตัญญูต่อพ่อแม่ ผู้ปกครอง ครูบาอาจารย์
๔. ใฝ่หาความรู้ หมั่นศึกษาเล่าเรียนทั้งทางตรง และทางอ้อม
๕. รักษาวัฒนธรรมประเพณีไทยอันงดงาม
๖. มีศีลธรรม รักษาความสัตย์ หวังดีต่อผู้อื่น เพื่อแม่และแบ่งปัน
๗. เข้าใจเรียนรู้การเป็นประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุขที่ถูกต้อง
๘. มีระเบียบวินัย เคารพกฎหมาย ผู้น้อยรู้จักการเคารพผู้ใหญ่
๙. มีสติรู้ตัว รู้คิด รู้ทำ รู้ปฏิบัติตามพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
๑๐. รู้จักดำรงตนอยู่โดยใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงตามพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ รู้จักอดออมไว้ใช้เมื่อยามจำเป็น มีไว้พอกินพอใช้ ถ้าเหลือก็แจกจ่ายจำหน่าย และพร้อมที่จะขยายกิจการ เมื่อมีความพร้อม เมื่อมีภูมิคุ้มกันที่ดี
๑๑. มีความเข้มแข็งทั้งร่างกาย และจิตใจ ไม่ยอมแพ้ต่ออำนาจฝ่ายต่ำ หรือกิเลส มีความละอายเกรงกลัวต่อบาปตามหลักของศาสนา
๑๒. คำนึงถึงผลประโยชน์ของส่วนรวม และของชาติมากกว่าผลประโยชน์ของตนเอง

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานมุ่งให้ผู้เรียนเกิดสมรรถนะสำคัญ ๕ ประการ ดังนี้

๑. ความสามารถในการสื่อสาร เป็นความสามารถในการรับและส่งสาร มีวัฒนธรรมในการใช้ภาษา ถ่ายทอดความคิด ความรู้ความเข้าใจ ความรู้สึก และทัศนะของตนเองเพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารและประสบการณ์อันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเองและสังคม รวมทั้งการเจรจาต่อรองเพื่อขจัดและลดปัญหาความขัดแย้งต่าง ๆ การเลือกรับหรือไม่รับข้อมูลข่าวสารด้วยหลักเหตุผลและความถูกต้อง ตลอดจนการเลือกใช้วิธีการสื่อสาร ที่มีประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงผลกระทบที่มีต่อตนเองและสังคม

๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ และการคิดเป็นระบบ เพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจเกี่ยวกับตนเองและสังคมได้อย่างเหมาะสม

๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา เป็นความสามารถในการแก้ปัญหา และอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้องเหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรมและข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสังคม แสวงหาความรู้ ประยุกต์ความรู้มาใช้ในการป้องกันและแก้ไขปัญหา และมีการตัดสินใจที่มีประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อม

๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต เป็นความสามารถในการนำกระบวนการต่าง ๆ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคมด้วยการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล การจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม การปรับตัวให้ทันกับ

การเปลี่ยนแปลงของสังคมและสภาพแวดล้อม และการรู้จักหลีกเลี่ยงพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ที่ส่งผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น

๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เป็นความสามารถในการเลือก และใช้ เทคโนโลยีด้านต่าง ๆ และมีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเองและสังคม ในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร การทำงาน การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ ถูกต้อง เหมาะสม และมีคุณธรรม

ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑ ที่ทุกคนจะต้องเรียนรู้ตลอดชีวิต คือ การเรียนรู้ ๓R x ๘C

๓R คือ Reading (อ่านออก), (W)riting (เขียนได้), และ (A)rithmetics (คิดเลขเป็น)

๘C ได้แก่

Critical Thinking and Problem Solving (ทักษะด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณ และทักษะในการแก้ปัญหา)

Creativity and Innovation (ทักษะด้านการสร้างสรรค์ และนวัตกรรม)

Cross-cultural Understanding (ทักษะด้านความเข้าใจความต่างวัฒนธรรม ต่างกระบวนทัศน์)

Collaboration, Teamwork and Leadership (ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม และภาวะผู้นำ)

Communications, Information, and Media Literacy (ทักษะด้านการสื่อสารสารสนเทศ และรู้เท่าทันสื่อ)

Computing and ICT Literacy (ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร)

Career and Learning Skills (ทักษะอาชีพ และทักษะการเรียนรู้)

Compassion คือ มีความเมตตา กรุณา มีคุณธรรม และมีระเบียบวินัย

เวลาเรียน

หลักสูตรท้องถิ่น เรื่องโบราณสถานโคกเศรษฐี ของโรงเรียนเทศบาล ๗ บ้านหนองตาพุด เป็นการจัดการเรียนรู้บูรณาการข้ามกลุ่มสาระการเรียนรู้ ๓ กลุ่ม กำหนดเวลาเรียน ๑๐ ชั่วโมง

แนวทางการจัดกิจกรรม

เพื่อให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เป็นไปตามหลักสูตร และเพื่อให้บรรลุจุดมุ่งหมายจึงดำเนินการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

๑. จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เน้นการปฏิบัติจริง และให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการทำงาน โดยจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการข้ามกลุ่มสาระการเรียนรู้ ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้

๒. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้ยืดหยุ่นตามสภาพและบริบท โอกาสและความเหมาะสม

๓. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นกระบวนการคิด การทำงานเป็นกลุ่มเพื่อการอยู่ร่วมในสังคมอย่างมีความสุข

๔. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถสำรวจ ตรวจสอบ สืบค้นข้อมูล อภิปราย

๕. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในสถานศึกษา และนำนักเรียนออกไปศึกษาสถานที่จริง ณ โบราณสถานโคกเศรษฐี

๖. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดแทรกคุณธรรมและค่านิยมที่พึงงามในการจัดการเรียนรู้

๗. จัดกิจกรรมการเรียนรู้เชื่อมโยงกับ ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ใช้เวลาในการจัดกิจกรรมในกิจกรรมเพิ่ม
เวลา

สื่อการเรียนรู้

๑. ภาพประกอบการจัดการเรียนรู้
๒. ใบความรู้
๓. ใบกิจกรรม / ใบงาน
๔. อินเทอร์เน็ต
๕. แหล่งเรียนรู้โบราณสถานโคกเศรษฐี
๖. รูปภาพ บัตรคำ
๗. วิทยากรจากมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

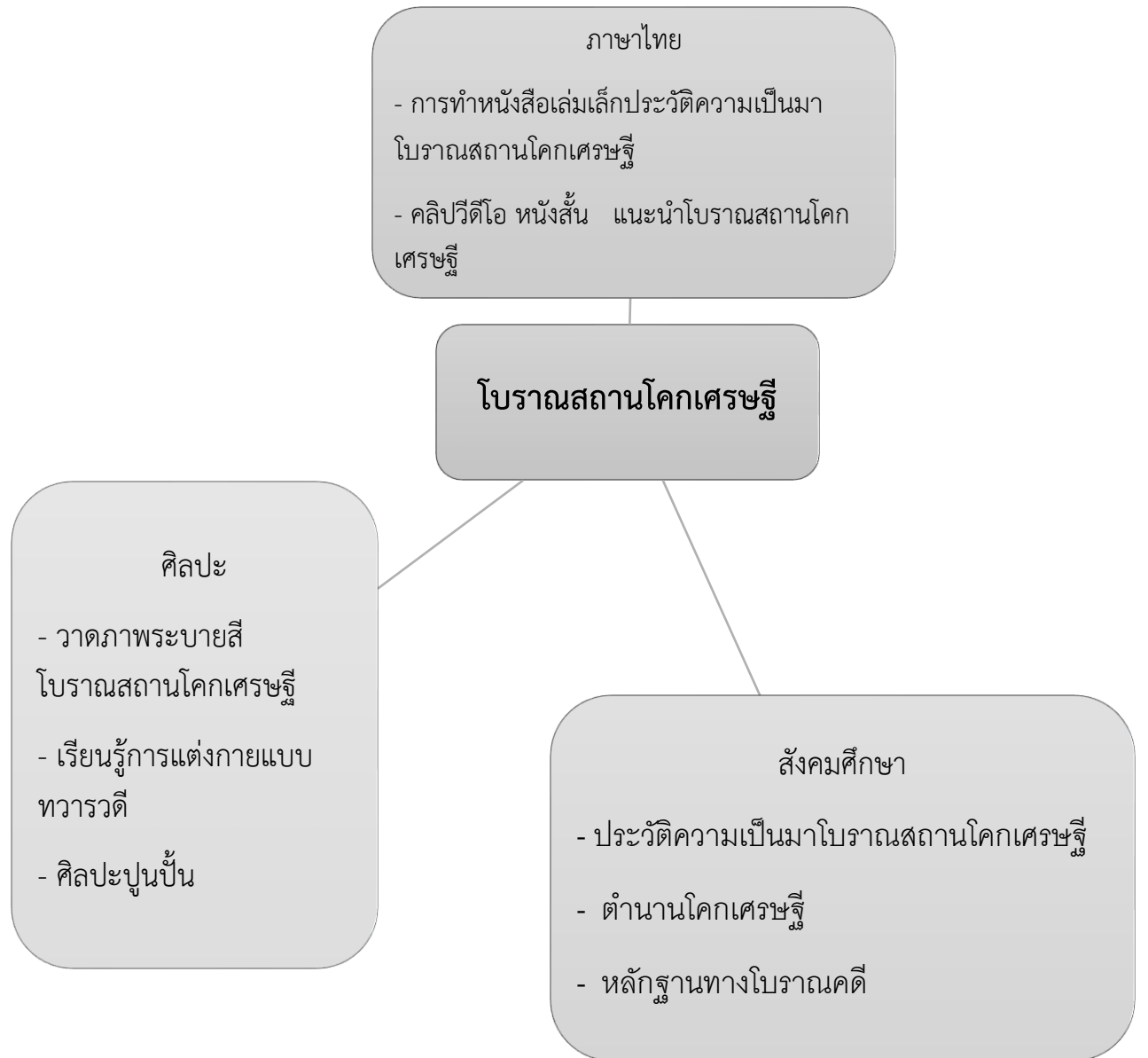
การวัดและประเมินผล

๑. วิธีวัด วัดจากสภาพจริง ได้แก่
 - การสังเกต
 - การสอบถาม
 - การรายงาน
 - การตรวจผลงาน
๒. เครื่องมือวัด
 - แบบประเมินผลงานใบงานจากกลุ่มกิจกรรม
 - แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
 - แบบประเมินชิ้นงาน
 - แบบประเมินพฤติกรรม

โครงสร้างเวลาเรียนหลักสูตรท้องถิ่น เรื่องโบราณสถานโคกเศรษฐี
โรงเรียนเทศบาล ๗ บ้านหนองตาพุด
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

ระดับชั้น	จำนวนหน่วยการเรียนรู้	เวลา(ชั่วโมง)
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖	๔	๑๐
	รวม	๑๐

แผนผังบูรณาการเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ ๔-๖



สมรรถนะสำคัญ

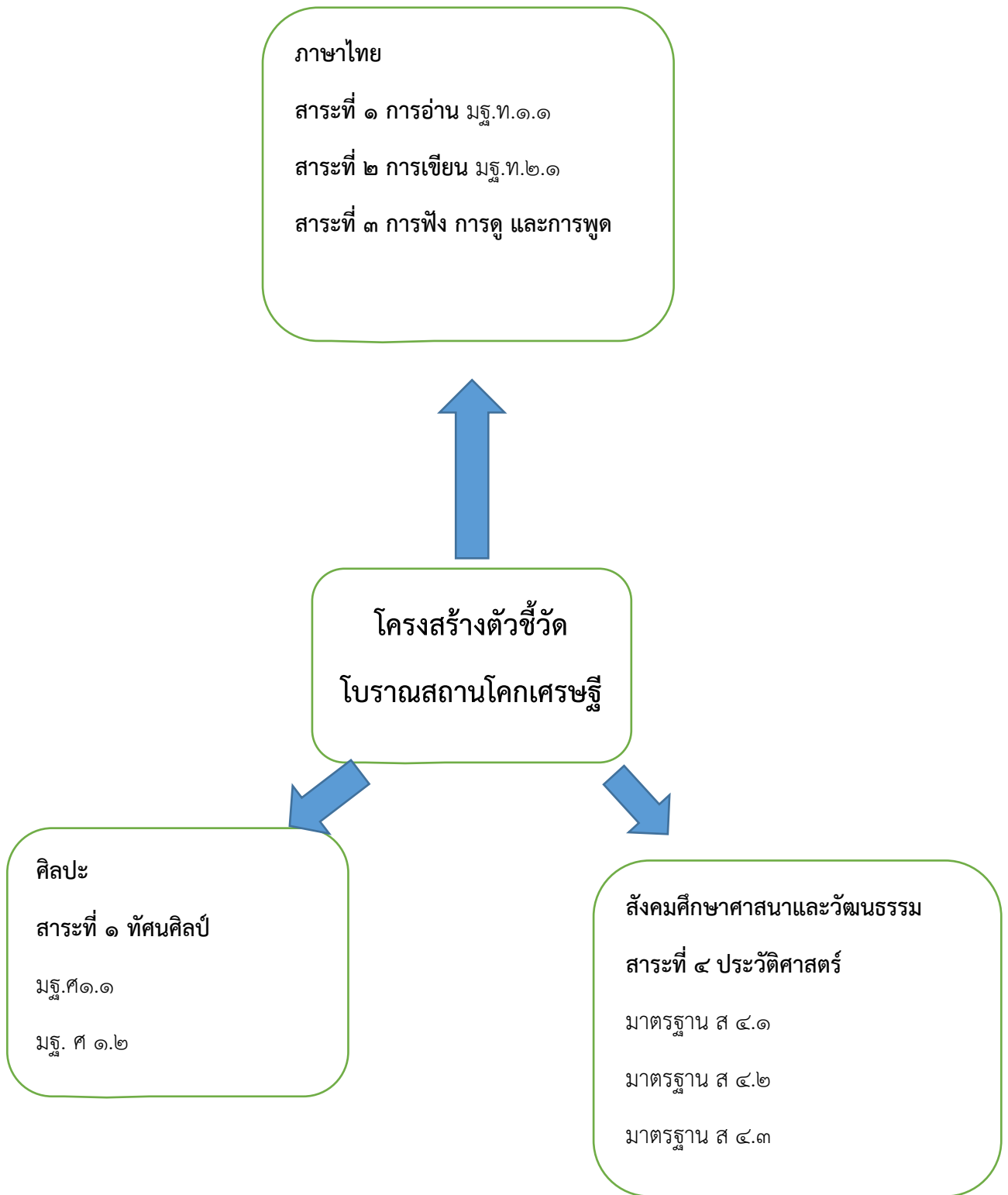
- มีความสามารถในการสื่อสาร
- มีความสามารถในการคิด
- มีความสามารถในการแก้ปัญหา
- มีความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

ภาระงาน/ชิ้นงาน

- หนังสือเล่มเล็ก
- กรอบรูป
- วาดภาพระบายสี

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- รักชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
- ซื่อสัตย์ สุจริต
 - มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- อยู่อย่างพอเพียง
- รักความเป็นไทย
- มีจิตสาธารณะ



โครงสร้างเวลาเรียนหลักสูตรท้องถิ่น เรื่องโบราณสถานโคกเศรษฐี
โรงเรียนเทศบาล ๗ บ้านหนองตาพุด
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

ระดับชั้น	จำนวนหน่วยการเรียนรู้	เวลา(ชั่วโมง)
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖	๔	๑๐
	รวม	๑๐

มาตรฐานการเรียนรู้รากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
และกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
เรื่องโบราณสถานโคกเศรษฐี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

สาระที่ ๔ ประวัติศาสตร์

มาตรฐาน ส ๔.๑ เข้าใจความหมาย ความสำคัญของเวลาและยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ สามารถใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์มาวิเคราะห์เหตุการณ์ต่าง ๆ อย่างเป็นระบบ

มาตรฐาน ส ๔.๒ เข้าใจพัฒนาการของมนุษยชาติจากอดีตจนถึงปัจจุบันในด้านความสัมพันธ์และ การเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์อย่างต่อเนื่อง ตระหนักถึงความสำคัญ และสามารถวิเคราะห์ ผลกระทบที่เกิดขึ้น

มาตรฐาน ส ๔.๓ เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภูมิใจ และธำรงความเป็นไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

สาระที่ ๑ ทักษะศิลป์

มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

มาตรฐาน ศ ๑.๒ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่างานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย และสากล

มาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม และกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

เรื่องโบราณสถานโคกเศรษฐี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้ท้องถิ่น	
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖	
ตัวชี้วัด ป.๔ - ป.๖	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบ คำถามจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๕ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุ เหตุผลประกอบ</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่าง สม่่าเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน</p> <p>ท ๕.๑ ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๖ สรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เพื่อใช้พัฒนางานเขียน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้ คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม</p> <p>ท ๓.๑ ป.๔/๑ จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง และดู</p> <p>ท ๓.๑ ป.๔/๒ พุดสรุปความจากการฟังและดู</p> <p>ท ๓.๑ ป.๔/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่อง ที่ฟังและดู</p>	<p>- ประวัติความเป็นมาโบราณสถานโคกเศรษฐี</p>

<p>ท ๓.๑ ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจาก การฟัง การดู และการสนทนา</p> <p>ท ๓.๑ ป.๔/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด</p> <p>ท ๓.๑ ป.๔/๓ พุดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับ เรื่องที่ฟังและดู</p> <p>ท ๑.๑ ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม</p> <p>ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เพื่อใช้พัฒนางานเขียน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๔ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้ คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๖ เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรง ตามเจตนา</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๗ กรอกรูปแบบรายการต่าง ๆ</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการ ท ๒.๑ ป.๕/๙ มีมารยาทในการเขียน</p> <p>ท ๓.๑ ป.๕/๑ พุดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่อง ที่ฟังและดู</p> <p>ท ๓.๑ ป.๕/๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่อง ที่ฟังและดู</p> <p>ท ๓.๑ ป.๕/๓ วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่าง มีเหตุผล</p> <p>ท ๓.๑ ป.๕/๔ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และการสนทนา ท ๓.๑ ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด</p> <p>ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖</p> <p>ท ๑.๑ ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้ และความคิดจากเรื่องที่อ่านไป ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต</p> <p>ท ๒.๑ ป.๖/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้ คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม</p> <p>ท ๒.๑ ป.๖/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่อง และแผนภาพความคิด เพื่อใช้พัฒนางานเขียน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๖/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์ ท ๒.๑ ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน</p>	
---	--

<p>ท ๓.๑ ป.๖/๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล จากเรื่อง ที่ฟังและดู</p> <p>ท ๓.๑ ป.๖/๔ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และการสนทนา</p> <p>ท ๓.๑ ป.๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด</p>	
<p>ส ๔.๑ ป.๔/๒ อธิบายยุคสมัยในการศึกษาประวัติของมนุษยชาติโดยสังเขป</p> <p>ส ๔.๑ ป.๔/๓ แยกแยะประเภทหลักฐานที่ใช้ในการศึกษา ความเป็นมา ของท้องถิ่น</p> <p>ส ๔.๒ ป.๔/๑ อธิบายการตั้งหลักแหล่ง และ พัฒนาการของมนุษย์ ยุคก่อนประวัติศาสตร์และ ยุคประวัติศาสตร์ โดยสังเขป</p> <p>ส ๔.๒ ป.๔/๒ ยกตัวอย่างหลักฐานทางประวัติศาสตร์ ที่พบ ในท้องถิ่นที่แสดงพัฒนาการของมนุษยชาติ</p> <p>ส ๔.๒ ป.๔/๒ ยกตัวอย่างหลักฐานทางประวัติศาสตร์ ที่พบ ในท้องถิ่นที่แสดงพัฒนาการของมนุษยชาติ</p> <p>ส ๔.๑ ป.๕/๑ สืบค้นความเป็นมา ของท้องถิ่นโดยใช้หลักฐาน ที่หลากหลาย</p> <p>ส ๔.๑ ป.๕/๒ รวบรวมข้อมูลจาก แหล่งต่าง ๆ เพื่อตอบคำถามทาง ประวัติศาสตร์อย่างมีเหตุผล</p> <p>ส ๔.๑ ป.๕/๓ อธิบายความแตกต่างระหว่าง ความจริงกับ ข้อเท็จจริงเกี่ยวกับเรื่องราวในท้องถิ่น</p> <p>ส ๔.๑ ป.๕/๒ รวบรวมข้อมูล จากแหล่งต่าง ๆ เพื่อตอบคำถาม ทางประวัติศาสตร์อย่างมีเหตุผล</p> <p>ส ๔.๑ ป.๖/๒ นำเสนอข้อมูล จากหลักฐานที่ หลากหลายในการ ทำความเข้าใจเรื่องราวสำคัญในอดีต</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ตำนานโคกเศรษฐี - หลักฐานทางโบราณคดี
<p>ศ ๑.๑ ป.๔/๕ มีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุ อุปกรณ์สร้างสรรค์งานวาดภาพระบายสี</p> <p>ศ ๑.๑ ป.๔/๙ เลือกใช้วรรณะสีเพื่อถ่ายทอดอารมณ์ความรู้สึกในการสร้างงานทัศนศิลป์</p> <p>ศ ๑.๑ ป.๔/๔ มีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุ อุปกรณ์สร้างสรรค์งานพิมพ์ภาพ</p> <p>ศ ๑.๑ ป.๔/๗ วาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ</p> <p>ศ ๑.๒ ป.๔/๒ บรรยายเกี่ยวกับงานทัศนศิลป์ ที่มาจาก วัฒนธรรมต่าง ๆ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - เครื่องแต่งกายสมัยทวารวดี

ศ ๑.๒ ป.๔/๑ ระบุ และอภิปราย เกี่ยวกับงานทัศนศิลป์ ในเหตุการณ์ และงานเฉลิมฉลองของวัฒนธรรม ในท้องถิ่น	
---	--

คำอธิบายรายวิชา

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ศึกษาประวัติความเป็นมาของโบราณสถานโคกเศรษฐี การฟื้นฟูสภาพพื้นที่การอนุรักษ์และทำนุบำรุงโบราณสถานโคกเศรษฐี เชิดชูให้เป็นแหล่งเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ในท้องถิ่น และศึกษาตำนานที่เล่าขานสืบต่อกันมาเกี่ยวกับตำนานโบราณสถานโคกเศรษฐี เพื่อปลูกจิตสำนึกให้ผู้เรียน เกิดความเข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรักความภูมิใจและธำรงความเป็นไทย

โดยการใช้กระบวนการจัดเรียนการสอนผ่านการศึกษาในสถานที่จริงและสามารถบอกประวัติความสำคัญและประโยชน์ของการอนุรักษ์และทำนุบำรุงโบราณสถานโคกเศรษฐี เชิดชูให้เป็นแหล่งเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ ใช้ทักษะการสังเกต การสอบถาม การสำรวจ การเปรียบเทียบ การวิเคราะห์ การเชื่อมโยง และการสังเคราะห์ อย่างง่าย ๆ เพื่อฝึกฝนทักษะวิธีการทางประวัติศาสตร์วิเคราะห์เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ในท้องถิ่นอย่างเป็นระบบ สามารถใช้ข้อมูลข่าวสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ ศึกษาพัฒนาการความเกี่ยวข้องของโบราณสถานโคกเศรษฐีกับการตั้งถิ่นฐานของไทยสมัยก่อนประวัติศาสตร์ เส้นทางการค้าโบราณที่นาภาคภูมิใจ วรรคการอนุรักษ์ไว้ โดยใช้ทักษะการอ่าน การสืบค้นข้อมูล การเชื่อมโยง การวิเคราะห์ การ อธิบาย การสรุปความ เพื่อให้เกิดความรู้ ความรัก และภาคภูมิใจในท้องถิ่นและความเป็นชาติไทย ตระหนักและเห็นความสำคัญที่จะธำรงรักษาความเป็นไทยสืบต่อไป

เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่ดี มีมารยาทดี มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงานโดยสามารถสื่อสาร นำความรู้จากการศึกษาในทาง การดู ฟัง พูด อ่าน เขียน เล่าเรื่องโบราณสถานโคกเศรษฐี มีจิตสำนึกรักท้องถิ่นของตนเอง เป็นแหล่งเรียนรู้โบราณสถานที่น่าสนใจ วรรคการอนุรักษ์ไว้ โดยใช้ทักษะการอ่าน การสืบค้นข้อมูล การเชื่อมโยง การวิเคราะห์ การ อธิบาย การสรุปความ เพื่อให้เกิดความรู้ ความรักและภาคภูมิใจในท้องถิ่นและความเป็นชาติไทย ตระหนักและเห็นความสำคัญที่จะธำรงรักษาความเป็นไทยสืบต่อไป

หน่วยการเรียนรู้

สาระการเรียนรู้ท้องถิ่นโบราณสถานโคกเศรษฐี
หน่วยการเรียนรู้ ๔ หน่วย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖
เวลา ๑๐ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้ (สาระการเรียนรู้)	เวลา (ชั่วโมง)
๑	ประวัติความเป็นมาโบราณสถานโคกเศรษฐี	๒
	- ประวัติความเป็นมาโบราณสถานโคกเศรษฐี	๑
	- ทวารวดีโคกเศรษฐี	๑
๒	ตำนานโคกเศรษฐี	๒
	- เรื่องเล่าจากเส้นทางการค้าโบราณ	
๓	หลักฐานทางโบราณคดี	๔
	- ปูนปั้นโคกเศรษฐี	
	- ศิลปวัตถุจากโคกเศรษฐี	
๔	เครื่องแต่งกายสมัยทวารวดี	๒
	รวม	๑๐

คำอธิบายรายวิชา

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖

ศึกษาประวัติความเป็นมาของโบราณสถานโคกเศรษฐี การฟื้นฟูสภาพพื้นที่การอนุรักษ์และทำนุบำรุงโบราณสถานโคกเศรษฐี เชิดชูให้เป็นแหล่งเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ในท้องถิ่น และศึกษาดำเนินที่เล่าขานสืบต่อกันมาเกี่ยวกับตำนานโบราณสถานโคกเศรษฐี เพื่อปลูกจิตสำนึกให้ผู้เรียน เกิดความเข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรักความภูมิใจและธำรงความเป็นไทย

โดยการใช้กระบวนการจัดเรียนการสอนผ่านการศึกษาในสถานที่จริงและสามารถบอกประวัติความสำคัญและประโยชน์ของการอนุรักษ์และทำนุบำรุงโบราณสถานโคกเศรษฐี เชิดชูให้เป็นแหล่งเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ ใช้ทักษะการสังเกต การสอบถาม การสำรวจ การเปรียบเทียบ การวิเคราะห์ การเชื่อมโยง และการสังเคราะห์ อยางงาย ๆ เพื่อฝึกฝนทักษะวิธีการทางประวัติศาสตร์วิเคราะห์เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ในท้องถิ่นอย่างเปนระบบ สามารถใช้ข้อมูลข่าวสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ ศึกษาพัฒนาการความเกี่ยวข้องของโบราณสถานโคกเศรษฐีกับการตั้งถิ่นฐานของไทยสมัยก่อนประวัติศาสตร์ เส้นทางการค้าโบราณที่นาภาคภูมิใจ วรรคาแกการอนุรักษ์ไว้ โดยใช้ทักษะการอ่าน การสืบคนขอมูล การเชื่อมโยง การวิเคราะห์ การ อธิบาย การสรุปความ

เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่ดี มีมารยาทดี มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงานโดยสามารถสื่อสาร นำความรู้จากการศึกษาในทาง การดู ฟัง พูด อ่าน เขียน เล่าเรื่องโบราณสถานโคกเศรษฐี มีจิตสำนึกรักท้องถิ่นของตนเอง เป็นแหล่งเรียนรู้โบราณสถานทีนาภาคภูมิใจ วรรคาแกการอนุรักษ์ไว้ เกิดความรักและภาคภูมิใจในท้องถิ่นและความเปนชาติไทย ตระหนักและเห็นความสำคัญที่จะธำรงรักษาความเปนไทยสืบต่อไป

แผนการจัดการเรียนรู้

๑. มาตรฐานตัวชี้วัด

๑.๑ ภาษาไทย

สาระที่ ๑ การอ่าน มฐ.ท ๑.๑ ป๔

สาระที่ ๒ การเขียน มฐ.ท ๒.๑ ป๔

สาระที่ ๔ หลักภาษาไทย มฐ.ท ๔.๑ ป๔

๑.๒ สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

สาระที่ ๒ หน้าที่พลเมืองและการดำเนินชีวิตในสังคม มฐ.ส ๒.๑ ป๕

สาระที่ ๓ เศรษฐศาสตร์ มฐ.ส ๒.๑ ป๕

๑.๓ ศิลปะ

สาระที่ ๑ ทักษะศิลป์ มฐ.ศ.๑.๑ ป๕

๒. สาระสำคัญ

โรงเรียนเทศบาล ๗ บ้านหนองตาพุด เป็นสถานศึกษาที่มุ่งเน้นการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับการเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ ความสามารถและเกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิตจึงได้จัดทำหลักสูตรท้องถิ่นในหัวข้อ โบราณสถานโคกเศรษฐีขึ้นโดยปลูกฝังความรู้ ความคิด จิตสำนึกให้นักเรียนเห็นความสำคัญของโบราณสถานโคกเศรษฐี โดยการทำโบรชัวร์ แผ่นพับ คลิปวิดีโอ แนะนำโบราณสถานโคกเศรษฐีและการทำหนังสือเล่มเล็กเกี่ยวกับโบราณสถานโคกเศรษฐี โดยเน้นให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติ (ประดิษฐ์กรอบรูป วาดภาพระบายสีจากสถานที่จริง) ตามทักษะกระบวนการคิด ริเริ่มสร้างสรรค์ ในการประดิษฐ์ชิ้นงานและผลิตภัณฑ์ นักเรียนสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ อีกทั้งขยายผลไปสู่ผู้ปกครองและประชาชนที่สนใจ ทั้งนี้เพื่อเป็นการส่งเสริมร่วมอนุรักษ์โบราณสถานโคกเศรษฐีให้คงอยู่ตลอดไป รักษาและภูมิใจในท้องถิ่นของตน

๓. สารการเรียนรู้
- ๓.๑ การศึกษาประวัติความเป็นมาโบราณคดีและเครื่องแต่งกายสมัยทวารวดี
 - ๓.๒ การประดิษฐ์กรอบรูป
 - ๓.๓ การวาดภาพระบายสี
 - ๓.๔ การทำหนังสือเล่มเล็ก แผ่นพับ คลิปวิดีโอประวัติความเป็นมาโบราณคดีและเครื่องแต่งกายสมัยทวารวดี
๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
มีความสามารถในการเขียนอธิบาย เพื่อนำเสนอผลงาน และนำผลงานได้อย่างสร้างสรรค์
 - ๔.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
ความสามารถในการทำงานเป็นกลุ่ม สร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลในการทำงาน เพื่อนำประสบการณ์ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันในการแก้ปัญหาร่วมกันอย่างสร้างสรรค์
 - ๔.๓ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี
มีความสามารถในการสืบค้นข้อมูล
๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์
- ๕.๑ รักชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
 - ๕.๒ ซื่อสัตย์ สุจริต
 - ๕.๓ มีวินัย
 - ๕.๔ ใฝ่เรียนรู้
 - ๕.๕ มุ่งมั่นในการทำงาน
 - ๕.๖ อยู่อย่างพอเพียง
 - ๕.๗ รักความเป็นไทย
 - ๕.๘ มีจิตสาธารณะ
๖. จุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียน
- ๖.๑ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจประวัติความเป็นมาโบราณคดีและเครื่องแต่งกายสมัยทวารวดีและการปลูกฝังความภูมิใจในท้องถิ่นของตน
 - ๖.๒ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกปฏิบัติจริงจากแหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่น
 - ๖.๓ เพื่อให้ผู้เรียน ผู้ปกครองและบุคลากรทางการศึกษา เห็นคุณค่าของโบราณสถานโบราณวัตถุ รักรักษ์และภูมิใจในท้องถิ่นของตน
 - ๖.๔ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้กิจกรรมที่สามารถเผชิญปัญหา เพื่อพัฒนาต่อยอดไปสู่การสร้างนวัตกรรมของตนเอง ที่เป็นประโยชน์ต่อตนเองและผู้อื่นในอนาคต

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

๗.๑ กิจกรรมปฐมนิเทศ (๒ ชั่วโมง)

ครูที่รับผิดชอบร่วมกันประชุมชี้แจง แนวทางการจัดการเรียนรู้ และแนวทางการปฏิบัติกิจกรรม / แนวทางการเรียนรู้ / กิจกรรมการเรียน / การประเมินผล

๗.๒ ชี้นำเข้าสู่บทเรียน

ให้นักเรียนเรียนรู้ เรื่องประวัติความเป็นมาโบราณคดีและเครื่องแต่งกายสมัยทวารวดี

๗.๓ ชี้นสอน

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

- ๑.) ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาโบราณคดีและเครื่องแต่งกายสมัยทวารวดี
- ๒.) ครูอธิบายเกี่ยวกับความเป็นมาของประวัติความเป็นมาโบราณคดีและเครื่องแต่งกายสมัยทวารวดีซึ่งเป็นแหล่งเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ที่น่าสนใจในท้องถิ่นของ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

- ๑.) ครูชี้แจงถึงขั้นตอนการทำหนังสือเล่มเล็กเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาโบราณคดีและเครื่องแต่งกายสมัยทวารวดี
- ๒.) นักเรียนแต่ละกลุ่มมารับอุปกรณ์การทำหนังสือเล่มเล็ก
- ๓.) นักเรียนแต่ละคนลงมือปฏิบัติชิ้นงาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

- ๑.) ครูพานักเรียนไปศึกษาจากแหล่งเรียนรู้โบราณสถานโบราณคดีและเครื่องแต่งกายสมัยทวารวดี
- ๒.) ให้นักเรียนวาดภาพจำลอง หรือทำแผ่นพับ คลิปวีดีโอประวัติความเป็นมาโบราณคดีและเครื่องแต่งกายสมัยทวารวดี
- ๓.) ระบายสีให้สวยงาม หรือตกแต่งโบว์ชัวร์ หรือตัดต่อคลิปวีดีโอที่น่าสนใจ
- ๔.) สร้างสรรค์ผลงานเพื่อเล่าเรื่องราวประวัติความเป็นมาโบราณคดีและเครื่องแต่งกายสมัยทวารวดี

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

- โบราณสถานโบราณคดี

๙. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่วัด	เครื่องมือวัด	วิธีการ
การเขียนนำเสนอผลงาน	ตรวจชิ้นงาน	แบบประเมินชิ้นงาน
การร่วมกิจกรรม	สังเกต	แบบประเมินการปฏิบัติงานกลุ่ม

แบบประเมินผลงานใบงานจากกลุ่มกิจกรรม

ชื่อผู้รับการประเมิน.....ชั้น ป.....เลขที่.....

เรื่องที่ประเมิน.....

ลำดับที่	รายการประเมิน	ผลการประเมิน			ข้อควรปรับปรุง
		ดี (๒)	ปานกลาง (๑)	ปรับปรุง (๐)	
๑	เนื้อหาสาระครบถ้วน สมบูรณ์				
๒	การลำดับความในการบันทึก				
๓	การใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม				
๔	ลายมือและความสะอาด				
๕	มารยาทในการเขียน				
๖	การตรงต่อเวลา				
คะแนนที่ได้					
รวม					
ระดับคุณภาพ					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)

เกณฑ์สรุปผลการประเมิน

คะแนน	ระดับคุณภาพ
๙-๑๒ คะแนน	ดี
๕-๘ คะแนน	ปานกลาง
๐-๔ คะแนน	ต้องปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

ที่	ชื่อกลุ่ม	ความร่วมมือ			การแสดงความคิดเห็น			การรับฟังความคิดเห็น			ความตั้งใจทำงาน			การมีส่วนร่วมในการปรับปรุงผลงานกลุ่ม			รวมคะแนน ๑๕ คะแนน
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	
๑.																	
๒.																	
๓.																	
๔.																	
๕.																	
๖.																	
๗.																	
๘.																	
๙.																	
๑๐.																	

ผู้ประเมินโดย () ครู () นักเรียน ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนอย่างสม่ำเสมอ ให้ ๔ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนบ่อยครั้ง ให้ ๓ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนเป็นบางครั้ง ให้ ๒ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติน้อยครั้งหรือไม่เคยปฏิบัติ ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๗ - ๒๐ คะแนน	๔ หมายถึง ดีมาก
๑๓ - ๑๖ คะแนน	๓ หมายถึง ดี
๙ - ๑๒ คะแนน	๒ หมายถึง พอใช้
๕ - ๘ คะแนน	๑ หมายถึง ปรับปรุง

สรุปผลการประเมิน ผ่าน ไม่ผ่าน

แบบประเมินพฤติกรรม

ชื่อกิจกรรม

ชั้น.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมรายกลุ่มของนักเรียน โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับความเป็นจริง

กลุ่ม ที่	รายการที่ประเมิน/คะแนน												รวม	ผลการ ประเมิน	เกณฑ์การประเมิน ช่วงคะแนน ระดับคุณภาพ	
	ไฝ่เรียน ไฝ่รู้				มีส่วนร่วมในการ ทำงานกลุ่ม				รับผิดชอบต่องาน ที่ได้รับมอบหมาย							
	๓	๒	๑	๐	๓	๒	๑	๐	๓	๒	๑	๐				๙
๑																
๒																
๓																
๔																
๕																

๘-๙ ดีมาก
๖-๗ ดี
๔-๕ พอใช้
ต่ำกว่า ๓ ปรับปรุง

พฤติกรรม	ระดับคะแนน			
	๓	๒	๑	๐
ไฝ่เรียน ไฝ่รู้	มีความกระตือรือร้นสนใจเรียน ตั้งใจเรียน และทำกิจกรรม ตลอดชั่วโมง	มีความสนใจ ตั้งใจเรียน เป็นบางครั้ง	ไม่สนใจเรียน และไม่ตั้งใจเรียน	ไม่สนใจเรียน และคุยเล่นเวลาเรียน และทำกิจกรรม
มีส่วนร่วมในการทำงานกลุ่ม	มีส่วนร่วมในการทำงานกลุ่ม กล้าคิด กล้าแสดงออก ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น ตลอดชั่วโมง	มีส่วนร่วมในการทำงานกลุ่ม กล้าคิด กล้าแสดงออก ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น เป็นบางครั้ง	ไม่ร่วมในการทำงานกลุ่ม ไม่แสดงความคิดเห็น แต่รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	ไม่ร่วมในการทำงานกลุ่ม ไม่แสดงความคิดเห็น ไม่รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
รับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย	ทำงานเสร็จ ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด ผลงานมีความถูกต้อง และมีความสะอาดเรียบร้อย	ทำงานเสร็จ ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด ผลงานมีความถูกต้อง ไม่สะอาดและไม่เรียบร้อย	ทำงานไม่เสร็จตามเวลา ผลงานถูกต้องเป็นบางส่วน ไม่สะอาด และไม่เรียบร้อย	ทำงานไม่เสร็จตามเวลา ผลงานไม่ถูกต้อง ไม่สะอาดและไม่เรียบร้อย

แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง ประวัติความเป็นมาโบราณโคกเศรษฐี

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม (ประวัติศาสตร์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

รายวิชาประวัติศาสตร์

รหัสวิชา ๑๔๑๐๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ ประวัติความเป็นมาโบราณสถานโคกเศรษฐี

เวลา ๑ ชั่วโมง

สาระสำคัญ

โบราณสถานโคกเศรษฐีเป็นสถานที่ที่มีหลักฐานทางโบราณคดีที่สำคัญของอำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี และเป็นแหล่งเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ที่น่าเชื่อถือ

มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ส ๔.๒

เข้าใจพัฒนาการของมนุษยชาติจากอดีตจนถึงปัจจุบันในด้านความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์อย่างต่อเนื่อง ตระหนักถึงความสำคัญ และสามารถวิเคราะห์ ผลกระทบที่เกิดขึ้น

ส ๔.๒ ป.๔/๑ อธิบายการตั้งหลักแหล่ง และพัฒนาการของมนุษย์ ยุคก่อนประวัติศาสตร์และ ยุคประวัติศาสตร์ โดยสังเขป

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เล่าประวัติความเป็นมาของโบราณสถานโคกเศรษฐีได้

สาระการเรียนรู้

๑. ประวัติความเป็นมาของโบราณสถานโคกเศรษฐี

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ความสามารถในการสื่อสาร

- ความสามารถในการรับและส่งสาร
- มีวัฒนธรรมในการใช้ภาษาถ่ายทอดความคิด

ความสามารถในการคิด

ความสามารถในการแก้ปัญหา

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน

กระบวนการจัดการเรียนรู้

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนการเรียนรู้ เรื่อง โศกเศรษชฐีโโบราณสถานสมัยทวารวดี แบบปรนัย ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๐ ข้อ เวลา ๑๐ นาที

ขั้นนำ

๑. ครูซักถามนักเรียนว่า ใครรู้จักหมู่บ้านโคกเศรษชฐีบ้าง ว่าอยู่ที่ไหน มีประวัติความเป็นมาอย่างไร
๒. ขออาสาสมัครเล่าให้เพื่อนฟัง

ขั้นสอน

๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ ๓-๔ คนด้วยการนับจับฉลากแบ่งกลุ่ม
๒. นักเรียนเข้ากลุ่มตามฉลากที่จับได้ ทำการเลือกประธาน รองประธาน และเลขานุการ
๓. ประธานกลุ่มมารับใบความรู้ เรื่อง โศกเศรษชฐีโโบราณสถานสมัยทวารวดี ใบงาน และแบบบันทึกกิจกรรม แล้วปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน
๔. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรม และคอยช่วยเหลือนักเรียนที่มีปัญหา ในขณะที่ปฏิบัติกิจกรรม พร้อมทั้งชี้แจงแก้ไขข้อบกพร่องก่อนที่นักเรียนจะรายงานหน้าชั้นเรียน

ขั้นสรุป

๑. นักเรียนร่วมกันสรุปเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของโคกเศรษชฐีโโบราณสถานสมัยทวารวดี
๒. นักเรียนจดบันทึกข้อสรุปลงสมุด
๓. นักเรียนทำแบบฝึกหัดท้ายเรื่อง โศกเศรษชฐีโโบราณสถานสมัยทวารวดี
๔. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังการเรียนรู้ แบบปรนัย ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๐ ข้อ เวลา ๑๐ นาที เรื่อง โศกเศรษชฐีโโบราณสถานสมัยทวารวดี)

๕. สื่อการเรียนรู้ / แหล่งการเรียนรู้

๑. ใบความรู้ เรื่องโคกเศรษชฐีโโบราณสถานสมัยทวารวดี
๒. ใบงาน
๓. แบบบันทึกกิจกรรม
๔. กิจกรรมเสนอแนะเพิ่มเติม

๖. การวัดและประเมินผล

๖.๑ วิธีการวัดผล

๑. สังเกตการร่วมอภิปราย

๒. สังเกตการปฏิบัติงานกลุ่ม
๓. ตรวจรายงาน
๔. ตรวจสอบฝึกหัด
๕. ตรวจสอบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

๖.๒ เกณฑ์การประเมิน

๑. สังเกตการร่วมอภิปราย

- | | | |
|----------------------|---|-------|
| - แสดงความคิดเห็นมาก | ๓ | คะแนน |
| - ตรงประเด็นมาก | ๔ | คะแนน |
| - ความถูกต้อง | ๓ | คะแนน |

๒. สังเกตการปฏิบัติงานกลุ่ม

- | | | |
|-------------------------------------|---|-------|
| - ร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็นมาก | ๒ | คะแนน |
| - ความรับผิดชอบในงานกลุ่ม | ๒ | คะแนน |
| - รับฟังความคิดเห็นของเพื่อนในกลุ่ม | ๒ | คะแนน |
| - ปฏิบัติตามกติกาภายในกลุ่ม | ๒ | คะแนน |
| - ความสามัคคีในกลุ่ม | ๒ | คะแนน |

๓. ตรวจรายงาน

- | | | |
|-----------------------|---|-------|
| - ละเอียดชัดเจน | ๒ | คะแนน |
| - ความถูกต้อง | ๒ | คะแนน |
| - ผลงานสะอาดเรียบร้อย | ๒ | คะแนน |

๔. ตรวจสอบฝึกหัด

- | | | |
|---------------|----|-------|
| - ความถูกต้อง | ๑๐ | คะแนน |
|---------------|----|-------|

๕. ตรวจสอบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

ใช้แบบทดสอบแบบปรนัย ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๐ ข้อในการวัดผล

เกณฑ์การวัดผล

ทำข้อสอบได้ (ข้อ)	ระดับคุณภาพ	ระดับ
๘ - ๑๐	ดี	๓
๕ - ๗	พอใช้	๒
๐ - ๔	ปรับปรุง	๑

ใบงาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง โศกเศร้าขี้โอรานสถานสมัยทวารวดี

เวลา ๖๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เล่าประวัติความเป็นมาของโบราณสถานทุ่งเศรษฐีได้

คำชี้แจง

๑. นักเรียนร่วมกันอภิปรายตอบคำถามในหัวข้อต่อไปนี้
 - ๑.๑ ประวัติความเป็นมาของโบราณสถานโคกเศรษฐี
- ๒ . ศึกษาค้นคว้า จากใบความรู้ เรื่อง โศกเศร้าขี้โอรานสถานสมัยทวารวดี
๓. บันทึกผลการอภิปราย ศึกษาค้นคว้าลงในแบบบันทึกกิจกรรม
๔. ส่งรายงานเพื่อตรวจแก้ไขข้อบกพร่องก่อนรายงานหน้าชั้นเรียน
- ๕ . ส่งตัวแทนรายงานหน้าชั้นเรียน

แบบบันทึกกิจกรรม เรื่อง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

กลุ่มที่ ชั้น

สมาชิกในกลุ่ม

- ๑.
- ๒.
- ๓.
- ๔.
- ๕.

ผลการอภิปราย ศึกษา ค้นคว้า

- ๑. ประวัติความเป็นมาของโบราณสถานโคกเศรษฐี (อาจจะวาดภาพประกอบ)

.....

.....

.....

.....

แบบประเมินผลงานในงานจากกลุ่มกิจกรรม

ชื่อผู้รับการประเมิน.....ชั้น ป.....เลขที่.....

เรื่องที่ประเมิน.....

ลำดับที่	รายการประเมิน	ผลการประเมิน			ข้อควรปรับปรุง
		ดี (๒)	ปานกลาง (๑)	ปรับปรุง (๐)	
๑	เนื้อหาสาระครบถ้วน สมบูรณ์				
๒	การลำดับความในการบันทึก				
๓	การใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม				
๔	ลายมือและความสะอาด				
๕	มารยาทในการเขียน				
๖	การตรงต่อเวลา				
คะแนนที่ได้					
รวม					
ระดับคุณภาพ					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)

เกณฑ์สรุปผลการประเมิน

คะแนน	ระดับคุณภาพ
๙-๑๒ คะแนน	ดี
๕-๘ คะแนน	ปานกลาง
๐-๔ คะแนน	ต้องปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

ที่	ชื่อกลุ่ม	ความร่วมมือ			การแสดงความคิดเห็น			การรับฟังความคิดเห็น			ความตั้งใจทำงาน			การมีส่วนร่วมในการปรับปรุงผลงานกลุ่ม			รวมคะแนน ๑๕ คะแนน
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	
๑.																	
๒.																	
๓.																	
๔.																	
๕.																	
๖.																	
๗.																	
๘.																	
๙.																	
๑๐.																	

ผู้ประเมินโดย () ครู () นักเรียน ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนอย่างสม่ำเสมอ ให้ ๔ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนบ่อยครั้ง ให้ ๓ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนเป็นบางครั้ง ให้ ๒ คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติน้อยครั้งหรือไม่เคยปฏิบัติ ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๗ - ๒๐ คะแนน	๔ หมายถึง ดีมาก
๑๓ - ๑๖ คะแนน	๓ หมายถึง ดี
๙ - ๑๒ คะแนน	๒ หมายถึง พอใช้
๕ - ๘ คะแนน	๑ หมายถึง ปรับปรุง

สรุปผลการประเมิน

ผ่าน

ไม่ผ่าน

แบบประเมินพฤติกรรม

ชื่อกิจกรรม

ชั้น.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมรายกลุ่มของนักเรียน โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับความเป็นจริง

กลุ่ม ที่	รายการที่ประเมิน/คะแนน												รวม	ผลการ ประเมิน	เกณฑ์การประเมิน ช่วงคะแนน ระดับคุณภาพ	
	ไฝ่เรียน ไฝ่รู้				มีส่วนร่วมในการ ทำงานกลุ่ม				รับผิดชอบต่องาน ที่ได้รับมอบหมาย							
	๓	๒	๑	๐	๓	๒	๑	๐	๓	๒	๑	๐				๙
๑															๘-๙	ดีมาก
๒															๖-๗	ดี
๓															๔-๕	พอใช้
๔															ต่ำกว่า ๓	ปรับปรุง
๕																

พฤติกรรม	ระดับคะแนน			
	๓	๒	๑	๐
ไฝ่เรียน ไฝ่รู้	มีความกระตือรือร้นสนใจเรียน ตั้งใจเรียน และทำกิจกรรม ตลอดชั่วโมง	มีความสนใจ ตั้งใจเรียน เป็นบางครั้ง	ไม่สนใจเรียน และไม่ตั้งใจเรียน	ไม่สนใจเรียน และคุยเล่นเวลาเรียน และทำกิจกรรม
มีส่วนร่วมในการทำงานกลุ่ม	มีส่วนร่วมในการทำงานกลุ่ม กล้าคิด กล้าแสดงออก ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น ตลอดชั่วโมง	มีส่วนร่วมในการทำงานกลุ่ม กล้าคิด กล้าแสดงออก ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น เป็นบางครั้ง	ไม่ร่วมในการทำงานกลุ่ม ไม่แสดงความคิดเห็น แต่รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	ไม่ร่วมในการทำงานกลุ่ม ไม่แสดงความคิดเห็น ไม่รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
รับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย	ทำงานเสร็จ ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด ผลงานมีความถูกต้อง และมีความสะอาดเรียบร้อย	ทำงานเสร็จ ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด ผลงานมีความถูกต้อง ไม่สะอาดและไม่เรียบร้อย	ทำงานไม่เสร็จตามเวลา ผลงานถูกต้องเป็นบางส่วน ไม่สะอาด และไม่เรียบร้อย	ทำงานไม่เสร็จตามเวลา ผลงานไม่ถูกต้อง ไม่สะอาดและไม่เรียบร้อย

เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- _____. (๒๕๕๔). การจัดการศึกษามัธยมศึกษาอย่างมีอาชีพสู่ประชาคมอาเซียน พ.ศ.๒๕๕๘. **เอกสารประกอบการประชุมสัมมนา** วันที่ ๑๑ – ๑๓ กันยายน ๒๕๕๔ ณ โรงแรมโลตัส ปางสวนแก้ว จังหวัดเชียงใหม่.
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (๒๕๕๕ก). **แนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้สู่ประชาคมอาเซียน**. กรุงเทพฯ: สำนักงานฯ.
- _____. (๒๕๕๕ข). **การพัฒนาสถานศึกษาสู่ประชาคมอาเซียน**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์อักษรไทย.
- ทุ่งเศรษฐี โบราณสถานทวารวดีชายฝั่งทะเลเพชรบุรี.
สำนักงานโบราณคดี และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติที่ ๑ ราชบุรี.สำนักงานโบราณคดี. กรมศิลปกร.
(กรุงเทพฯ:สมานพันธ์),๒๕๔๓
- ธนัชพร ศรีฟ้า . หนังสืออ่านเพิ่มเติม กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต.
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒. ชุด “ ชะอำบ้านเรา”, ๒๕๔๗
- โบราณคดี. กอง. ฝ่ายวิชาการ. รายงานและการสำรวจทางโบราณสมัย
ประวัติศาสตร์ในวัฒนธรรมทวารวดี จังหวัดเพชรบุรี.
(เอกสารอัดสำเนา)
- ผาสุข อินทรารุช. ทวารวดี . การศึกษาเชิงวิเคราะห์จากหลักฐาน
โบราณคดี. (กรุงเทพฯ : อักษรสมัย), ๒๕๔๓
- สุรศักดิ์ ก่อสร้าง. ห้างหุ้นส่วนจำกัด. รายการชุดแต่งและออกแบบเพื่อ
บูรณะเจดีย์ทุ่งเศรษฐี บ้านโคกเศรษฐี ตำบลนาयाง อำเภอชะอำ
จังหวัดเพชรบุรี, ๒๕๔๑

ภาคผนวก

ใบความรู้เรื่องโบราณสถานโคกเศรษฐี

โคกเศรษฐีโบราณสถานทวารวดี



แผนที่ตั้ง

โบราณสถานโคกเศรษฐี อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี

ประวัติและการดำเนินงาน

โบราณสถานโคกเศรษฐี ตั้งอยู่บริเวณเชิงเขาจอมปราสาทด้านทิศตะวันออกในเขตหมู่ที่ ๖ บ้านโคกเศรษฐี ตำบลนายาง อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี ห่างจากชายฝั่งทะเลชะอำประมาณ ๔ กิโลเมตร



สภาพพื้นที่ทั่วไปของหมู่บ้านโคกเศรษฐี

สภาพพื้นที่โดยทั่วไปเป็นราบชายฝั่งทะเล เกิดจากการทับถมของตะกอนน้ำกร่อย และตกตะกอนที่น้ำทะเลพัดมา ปัจจุบันประชากรแถบนี้ใช้เป็นที่อยู่อาศัย และเกษตรกรรม ทำนา ทำสวน



เทือกเขาเจ้าลายใหญ่ หรือเทือกเขานางพันธุรัต [จังหวัดเพชรบุรี](#)



โบราณสถานโคกเศรษฐี จังหวัดเพชรบุรี
ที่ตั้งของโบราณสถานอยู่บริเวณเชิงเขาจอมปราสาท
ทางทิศตะวันตก

ทางด้านทิศตะวันตก และทิศเหนือมีเทือกเขาหินปูนขนาดใหญ่ ประกอบด้วยเขาถ้ำโหว่ เขามันหมู เขาเจ้าลายใหญ่ เขาจอมปราสาท เขาตกน้ำ เขาตาจีน เขานาขวางและเขานายาง เทือกเขานี้เป็นส่วนหนึ่งของเทือกเขาตอนกลางของเขตที่ราบชายฝั่งทะเลของจังหวัดเพชรบุรี บางบริเวณมีการใช้ประโยชน์ในทางอุตสาหกรรมผลิตปูนซีเมนต์



โบราณสถานโคกเศรษฐี มีแผนผังเป็นรูปสี่เหลี่ยม

เนินโบราณสถานโคกเศรษฐีนั้นชาวบ้านในแถบนี้รู้จักและพบเห็นกันมานานโดยมีนิทานปรัมปราพื้นบ้านซึ่งคนในท้องถิ่นเล่าสืบต่อกันมาถึงประวัติการสร้างว่า

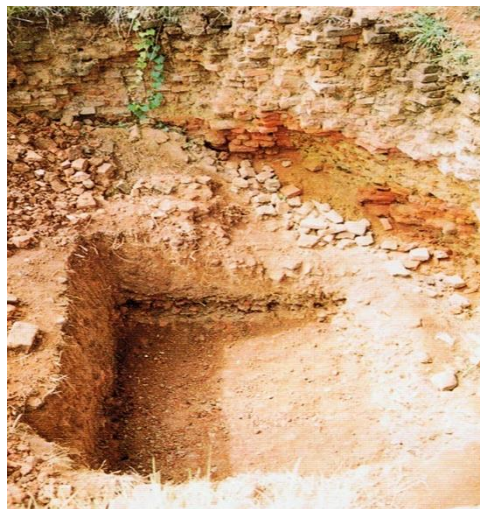
“เศรษฐีผู้หนึ่งใช้เกวียนเป็นพาหนะบรรทุกทองคำ และทรัพย์สมบัติอันมีค่าเดินทางผ่านมายังบริเวณทุ่งเศรษฐี ปรากฏว่าเกวียนที่ใช้ขนทองคำเกิดหักลง เศรษฐีจึงขอให้ชาวบ้านช่วยกันตัดไม้มาซ่อมแซมเกวียนเพื่อที่จะได้เดินทางต่อไป แต่เมื่อพวกเขาชาวบ้านทราบว่าเศรษฐีขนทรัพย์สมบัติมา จึงเกิดความละโมภและออกอุบาย สมคบกันตัดเอาต้นสนซึ่งเป็นไม้เนื้ออ่อนมาซ่อมเกวียน เมื่อซ่อมเสร็จจะเดินทางต่อ เกวียนก็หักลงมาอีก เป็นอย่างนี้อยู่หลายครั้ง จนเศรษฐีเฉลียวใจและรู้ทันว่าชาวบ้านสมคบกันจะเอาทรัพย์สมบัติของตน จึงได้สร้างเจดีย์ขึ้นองค์หนึ่งแล้วแอบนำทองคำและทรัพย์สมบัติไปซ่อนไว้ภายในองค์เจดีย์ พร้อมกับสาปแช่งคนที่จะมาลักขโมยทรัพย์สินไว้ ”



สภาพของเนินโบราณสถานโคกเศรษฐีมี

ร่องรอยการขุดทำลายบริเวณกลางเนินเป็นหลุมใหญ่

ต่อมา มีการขุดทำลายเนินโบราณสถานโคกเศรษฐี เพื่อค้นหาทรัพย์สมบัติตามเรื่องเล่ากันหลายครั้ง
ครั้งที่อีกทีก็ครึกโครมที่สุดคือ เมื่อประมาณปี พ.ศ. ๒๕๒๘



การขุดตรวจในหลุมขนาดใหญ่กลางโบราณสถานทุ่งเศรษฐี

ซึ่งในจำนวนโบราณวัตถุที่พบ จากการลักลอบขุดทั้งหมดไม่พบทองคำ หรือทรัพย์สมบัติที่มีค่าแต่อย่างใด
นอกจากซากของฐานเจดีย์ก่ออิฐและโบราณวัตถุจำพวกประติมากรรมปูนปั้นรูปพระโพธิสัตว์ บุคคล คนแคระ

มกรและลวดลายประดับสถาปัตยกรรม จำนวนของประติมากรรมปูนปั้นที่พบนั่นกล่าวกันว่าปริมาณมากหลายคั่นรอบรรทุก รูปประติมากรรมบางชิ้นชาวบ้านได้นำมาทาบให้แตกออก เนื่องจากคิดว่ามีทองคำซ่อนอยู่ข้างใน แล้วนำกลับมาถมคืนไว้ในหลุมที่ถูกขุดกลางโบราณสถาน ชิ้นส่วนประติมากรรมปูนปั้นบางส่วนได้ถูกนำไปเก็บรักษา หรืออยู่ในความครอบครองของเอกชนตามสถานที่ต่าง ๆ ดังนี้

๑. พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติพระนครคีรี อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี
๒. สำนักสงฆ์ทุ่งเศรษฐี อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี
๓. วัดบรรพตवास (เขาระจิว) อำเภอท่ายาง จังหวัดเพชรบุรี
๔. โรงงานเก้าฮงไถ่ อำเภอเมืองราชบุรี จังหวัดราชบุรี

การขุดค้นทางโบราณคดี

เพื่อศึกษาเทคนิคของงานช่างโบราณ เป็นการวางฐานรากของสถาปัตยกรรม และความสัมพันธ์ของแหล่งชุมชนโบราณกับศาสนสถานสมัยทวารวดี



การขุดแต่งโบราณสถานทุ่งเศรษฐีทางด้านทิศเหนือ



การขุดหาแนวฐานของโบราณสถานทุ่งเศรษฐี



การขุดแต่งโบราณสถานทุ่งเศรษฐี



โบราณสถานทุ่งเศรษฐีหลังจากขุดแต่งเอาดินที่ทับถมออก

หลักฐานทางด้านโบราณคดี

สำนักงานโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติที่ ๑

ราชบุรี ดำเนินการขุดค้นขุดแต่ง โบราณสถานทุ่งเศรษฐีแล้วเสร็จทำให้สามารถทราบรูปทรงทางสถาปัตยกรรมของโบราณสถาน ลักษณะศิลปกรรมการตกแต่ง คติ ความเชื่อด้านศาสนา และวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของชุมชน ซึ่งนับว่าเป็นมรดกทางศิลปกรรมที่สำคัญแห่งหนึ่งที่ใช้เป็นข้อมูลศึกษาเปรียบเทียบรูปแบบทางสถาปัตยกรรมสมัยทวารวดีได้เป็นอย่างดี

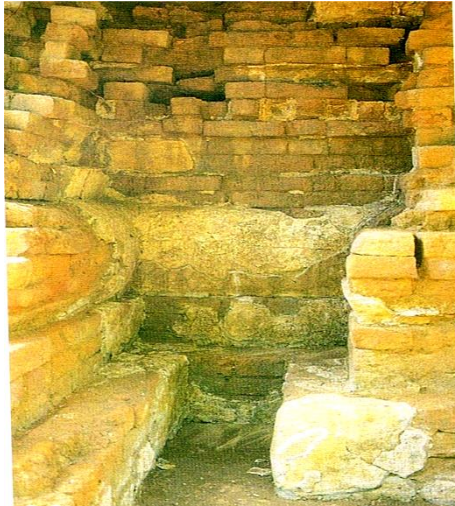


โบราณสถานทุ่งเศรษฐี แผนผังเป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสขนาดใหญ่

ลักษณะทางสถาปัตยกรรมของโบราณสถาน

ลักษณะรูปแบบของโบราณสถานทุ่งเศรษฐีเป็นเจดีย์ใหญ่ก่ออิฐสูงดินฉาบปูน เหลือหลักฐานเพียงส่วนฐานที่มีแผนผังเป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสกว้าง ๒๕ × ๒๕ เมตร ความสูง ๕ เมตร วางตัวอยู่ในแนว ตะวันออก – ตะวันตก

ส่วนประกอบทางสถาปัตยกรรมต่าง ๆ อันประกอบขึ้นเป็นส่วนฐานของเจดีย์ เช่น ฐานบัวลูกแก้ว หน้ากระดาน ลวดบัว ท้องไม้ และผนังของเจดีย์ ซึ่งบางส่วนยังคงมีปูนฉาบติดอยู่อย่างชัดเจนที่ยังคงเหลือให้เห็น



ช่องที่เกิดจากการยกเก็จตรงมุม



ประติมากรรมรูปคนแคะระดับตึกต่าง

อยู่ในช่องว่างระหว่างเสาประดับผนังของฐานโบราณสถาน

หลักฐานโบราณวัตถุที่ได้จากการดำเนินงานทางด้านโบราณคดีเกี่ยวกับโบราณสถานทุ่งเศรษฐี บาง
 ชิ้นมีรูปแบบเป็นเครื่องใช้สอยในสมัยทวารวดี ซึ่งยืนยันถึงความเป็นชุมชนโบราณสมัยทวารวดีที่อยู่อาศัยใน
 บริเวณนี้ได้เป็นอย่างดี สามารถจำแนกออกเป็น ๕ ประเภท คือ

๑.โบราณวัตถุประเภทดินเผา

ภาชนะดินเผาขนาดเล็ก

ใช้งานโดยการใส่น้ำมันตามไฟต่างตะเกียงโดยทั่วไปรูปทรงคล้ายถ้วย



ภาชนะดินเผาขนาดเล็ก

จานดินเผามีเชิงสูง

รูปทรงคล้ายพานปากผาย ภาชนะประเภทนี้อาจใช้ในพิธีกรรมที่เกี่ยวข้องกับศพ เป็นภาชนะสำหรับใส่เครื่อง

เช่นสังเวद्य



จานดินเผามีเชิงสูง

ชามดินเผา

ลักษณะเป็นชามทรงกลม ส่วนปากโค้งเข้า ส่วนใหญ่เป็นสีดำ สีน้ำตาล บางชิ้นเป็นสีน้ำตาลแดง เป็นรูปแบบภาชนะที่ใช้ในครัวเรือน



ชามดินเผา

อ่างดินเผา

ลักษณะเป็นอ่างดินเผาทรงกลม หม้อที่ขุดค้นพบบริเวณ บ้านโคกเศรษฐี โดยทั้งหมดเป็นส่วนแตกหัก ไม่มีสภาพสมบูรณ์ มีหม้อก้นกลม หม้อดินเผาขนาดใหญ่ เป็นรูปแบบของเครื่องใช้ในชีวิตรประจำวันอีกประเภทหนึ่ง



อ่างดินเผา

ตลับรูปเตงหอม

ลักษณะเป็นตลับทรงสูงรูปเตงหอม เนื้อกระเบื้องภายในตลับมีการบรรจุเศษกระดูกเผาไฟหรืออิฐ ตลับรูปเตงหอมนี้ เป็นเครื่องถ้วยที่ผลิตจากประเทศจีน



ตลับรูปแตงหอม

กระปุกดินเผา

ลักษณะเป็นกระปุกดินเผา เนื้อแกร่งทรงกลมเคลือบ

ขาวอมฟ้า ใช้บรรจุกระดูก ผลิตภัณฑ์จากประเทศจีน



กระปุกดินเผา

๒. โบราณวัตถุประเภทโลหะ

พระพุทธรูปสำริด

หลักฐานรูปเคารพทางศาสนาที่พบ ในการขุดแต่งโบราณสถานทุ่งเศรษฐี คือ พระพุทธรูปสำริดขนาดเล็กเหรียญสำริดทรงกลมแบน บนพื้นเหรียญเรียบไม่ปรากฏลวดลาย



พระพุทธรูปสำริด



เหรียญสำริด

๔. โบราณวัตถุที่ทำจากหิน

ลูกมัดหิน

การขุดแต่งโบราณสถานทุ่งเศรษฐี พบลูกปัดหินทรงกลม แบบลูกโลก และสำรวจพบลูกปัดหินรูปปริซึม ๖ เหลี่ยม โดยลูกปัดที่พบทั้งหมดทำจากแร่ประกอบหินตระกูลควอร์ตซ์ (Quartz) ลักษณะเป็นแก้วผลึกที่เรียกว่าหินเขี้ยวหนุมาน (Rock crystal) เพื่อนำมาร้อยเป็นเครื่องประดับตกแต่งร่างกาย หรืออาจจะใช้แทนเงินตราในการค้าขาย

๕. โบราณวัตถุประเภทกระดูกสัตว์ หรือเปลือกหอย

หอยสังข์

หอยสังข์พบจากการแต่งโบราณสถานทุ่งเศรษฐีมีลักษณะถูกตัดเปลือกด้านบนออกตามแนวยาว



หอยสังข์

๕. โบราณวัตถุประเภทปูนปั้น

พระพุทธรูป

พระพุทธรูปที่พบจากโบราณสถานทุ่งเศรษฐี ส่วนใหญ่พบเฉพาะพระเศียรทั้งหมดอยู่ในสภาพชำรุด ส่วนเป็นองค์พระพบน้อยมาก

พระเศียรพระพุทธรูป

ลักษณะของพระพักตร์พระพุทธรูปที่พบ มีทั้งพระพักตร์ค่อนข้างกลมจนถึงกลม และพระพักตร์รูปไข่

พระนลาฏกว้าง พระขนงโค้งมาต่อกันคล้ายปีกกา พระเนตรเหลือบต่ำ พระนาสิกโด่ง แยมพระศรวล มีทั้งแบบพระโอษฐ์ค่อนข้างบาง และขอบขอบพระโอษฐ์โค้งมากกว่าขอบพระโอษฐ์แบน โดยหากพระพุทธรูปองค์ใดมีพระพักตร์กลม จะมีพระหูแหลมเม็ดพระศกขมวดเป็นรูปก้นหอย พระเกตุมาลาเป็นต่อมมุน เรียงต่อกันเป็นระเบียบ



พระเศียรพระพุทธรูป

ส่วนองค์พระพุทธรูป

ชิ้นส่วนองค์พระพุทธรูป ที่พบส่วนใหญ่ที่พอศึกษาลักษณะรูปแบบชัดเจนได้ คือ ชิ้นส่วนท่อนบนขององค์พระพุทธรูป ตั้งแต่พระอุระถึงพระอังสาที่ยังเห็นร่องรอยจีวร ลักษณะเป็นการครองจีวรแบบห่มเฉียง บางองค์มีลักษณะการครองจีวรแบบห่มคลุม ได้พระนาภีปรากฏขอบสงชัดเจน



องค์พระพุทธรูป

เมื่อเปรียบเทียบพุทธลักษณะของพระพุทธรูปปูนปั้นที่พบจากโบราณสถานทุ่งเศรษฐีกับพระพุทธรูปแบบทวารวดี ที่พบจากเมืองทวารวดีใกล้เคียงกัน

เทวดาหรือบุคคลชั้นสูง

รูปประติมากรรมปูนปั้นที่สันนิษฐานว่าเป็นเทวดาหรือบุคคลชั้นสูงจากโบราณสถานทุ่งเศรษฐีส่วนใหญ่ พบเป็นชิ้นส่วน เช่นพระเศียร พระพักตร์ พระวรกาย พระหัตถ์และพระขงษ์ ชิ้นส่วนที่สามารถนำมาศึกษาได้ ส่วนใหญ่ คือ ส่วนพระเศียรและส่วนพระองค์

พระเศียรเทวดา หรือชนชั้นสูง

ลักษณะโดยรวมของพระเศียรเทวดา หรือบุคคลชั้นสูงที่พบจากโบราณสถานทุ่งเศรษฐีนั้น มีพระพักตร์เป็นรูปไข่ พระเนตรเหลือบต่ำ พระขนงโค้งต่อกันเป็นรูปคล้ายปีกกา พระโอษฐ์แย้มเล็กน้อย ลักษณะของพระเศียรจะแตกต่างกันด้วยศิวภรณ์ที่สวมอยู่



พระเศียรเทวดา หรือชนชั้นสูง

ส่วนองค์เทวดาหรือลำตัวบุคคลชั้นสูง

ส่วนองค์เทวดาหรือล่ำตัวบุคคลชั้นสูง ที่พบจากโบราณสถานทุ่งเศรษฐีมีหลากหลายขนาด ทุกองค์มีสภาพชำรุด แต่บางองค์ก็พอเหลือหลักฐานที่แสดงให้เห็นถึงลักษณะของการแต่งกาย เช่น การนุ่งห่มการประดับตกแต่งด้วยเครื่องประดับ ตลอดจนการแสดงท่าทางต่าง ๆ



องค์เทวดาหรือล่ำตัวบุคคลชั้นสูง

บุคคลสามัญ

ลักษณะที่พบเป็นศิระะหลายขนาดมีความแตกต่างกันที่ทรงผมโดยแบ่งได้ ๔ กลุ่ม

กลุ่มที่ ๑ ศิระะขนาดใหญ่ มีการเกล้าผมและตกแต่งทรงผมทรงผมเรียบ



กลุ่มที่ ๒ ศิระะเกล้าผมเป็นมวยสูง



กลุ่มที่ ๓ ศิระะบุคคลลักษณะพิเศษ



ศิระบุคคล โปกผ้าหรือสวมหมวกที่มีลักษณะเป็นริ้ว



ศิระบุคคลที่ยิ้มปากกว้างเห็นฟัน

กลุ่มที่ ๔ ศิระบุคคลทรงผมตัดเสมอหรือเหนือหู



ลำตัวบุคคล

ชิ้นส่วนลำตัวจำนวนหนึ่งที่พบมีลักษณะแตกต่างไปจากส่วนของบุคคลชั้นสูงหรือเทวดา โดยมักจะไม่มีเครื่องประดับ บางส่วนจะถือสิ่งของซึ่งมักจะชำรุดจนไม่สามารถบอกได้ว่าเป็นอะไร แต่อาจเป็นพวกด้ามอาวุธหรือก้านของดอกไม้ เช่นดอกบัว ก็เป็นได้ บางส่วนก็แสดงอาการท่าทางต่างๆ เช่น พนมมือ จีบนิ้ว เป็นต้น



ลำตัวบุคคล

คนแคระ

ลักษณะของคนแคระที่พบจากโบราณสถานทุ่งเศรษฐี โบราณสถานบ้านคิ้วตอกันคล้ายรูปปีกกา ตาโปนเหลือบต่ำ จมูกโด่ง ปากยิ้มกว้าง ริมฝีปากล่างค่อนข้างหนา



อมนุษย์ และสัตว์

การดำเนินการทาง โบราณคดีที่โบราณสถานทุ่งเศรษฐีพบรูปอมมนุษย์และรูปสัตว์ไม่มากนัก รูปที่พบ
ยักษ์ สิงห์ มกร สัตว์ปีก และสัตว์อื่นๆ



ยักษ์



สิงห์



มกร



สัตว์ปีก



สัตว์อื่นๆ ลักษณะเหมือนหัวปลา

บทสรุปสาระสำคัญ



โบราณสถานโคกเศรษฐี ตั้งอยู่บริเวณเชิงเขาจอมปราสาทด้านทิศตะวันออกในเขตหมู่ที่ ๖ บ้านโคกเศรษฐี ตำบลนายาง อำเภอลำดวน จังหวัดเพชรบุรี

มีประวัติการสร้างคือ “ เศรษฐีผู้หนึ่งใช้เกวียนเป็นพาหนะบรรทุกทองคำ และทรัพย์สมบัติอันมีค่าเดินทางผ่านมายังบริเวณทุ่งเศรษฐี ปรากฏว่าเกวียนทองคำเกิดหักลง เศรษฐีจึงขอให้ชาวบ้านช่วยกันตัดไม้ มาซ่อมแซมเกวียนเมื่อพวกเขาบ้านทราบข่าวเศรษฐีขนทรัพย์สมบัติมา จึงเกิดความละโมภและออกอุบายสมคบกัน ตัดเอาต้นสนซึ่งเป็นไม้เนื้ออ่อนมาซ่อมเกวียน เมื่อซ่อมเสร็จเดินทางต่อเกวียนก็หักลงมาอีก เศรษฐีเฉลียวใจ และรู้ทันว่าชาวบ้านสมคบกันจะเอาทรัพย์สมบัติของตน จึงได้สร้างเจดีย์ขึ้นองค์หนึ่งแล้วแอบนำทองคำ และทรัพย์สมบัติไปซ่อนไว้ภายในองค์เจดีย์ พร้อมกับสาปแช่งคนที่จะมาลักขโมยทรัพย์สินไว้ ”

มีการขุดทำลายเนินโบราณสถานทุ่งเศรษฐี เพื่อค้นหาทรัพย์สมบัติตามเรื่องเล่ากันหลายครั้ง ครั้งสำคัญคือเมื่อประมาณปี พ.ศ. ๒๕๒๘ ซึ่งในจำนวนโบราณวัตถุที่พบจากการลักลอบขุดทั้งหมดไม่พบทองคำหรือทรัพย์สมบัติที่มีค่าแต่อย่างใดพบแต่ โบราณวัตถุจำพวกประติมากรรมปูนปั้นรูปพระโพธิสัตว์ บุคคลคนแคระ มกรและลวดลายประดับสถาปัตยกรรม ซึ่งสามารถจำแนกออกเป็น ๕ ประเภท คือ

๑. โบราณวัตถุประเภทดินเผา
๒. โบราณวัตถุประเภทโลหะ
๓. โบราณวัตถุทำมาจากหิน
๔. โบราณวัตถุประเภทกระดูกสัตว์ หรือเปลือกหอย
๕. โบราณวัตถุประเภทปูนปั้น

แบบฝึกหัด

เรื่อง โศกเศร้ารัฐโบราณสถานทวารดี

จุดประสงค์

๑. สามารถบอกประวัติความเป็นมาของโบราณสถานทุ่งเศรษฐีได้

คำชี้แจง

๑. แบบฝึกหัดชุดนี้มี ๑๐ ข้อ
๒. ให้นักเรียนเติมคำลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑. ทุ่งเศรษฐีเป็นแหล่งโบราณสถานสมัย.....

๒. โบราณสถานทุ่งเศรษฐีตั้งอยู่ที่ตำบล.....อำเภอ.....

๓. การขุดทำลายเนินโบราณสถานทุ่งเศรษฐีที่ศรีภคโครมที่สุดคือ เมื่อประมาณปี

๔ โบราณสถานทุ่งเศรษฐีนับว่าเป็นมรดกทาง.....

๕. ลักษณะรูปแบบของโบราณสถานทุ่งเศรษฐีเป็น.....

ก่ออิฐสูงดินฉาบปูน

๖. จากการขุดแต่งโบราณสถานทุ่งเศรษฐี พบลูกปัดหินทรงกลมแบบ

๗. พระพุทธรูปที่พบจากโบราณสถานทุ่งเศรษฐีส่วนพบเฉพาะ.....ทั้งหมดอยู่ในสภาพชำรุด

๘. ลักษณะที่เป็นศิระหลายขนาดมีความแตกต่างกันที่.....โดยแบ่งเป็น.....กลุ่ม

๙. โบราณสถานทุ่งเศรษฐี มีประวัติการสร้างเกี่ยวกับเศรษฐีผู้หนึ่งที่บรทุก.....และ.....เดินทางผ่านมายังบริเวณทุ่งเศรษฐี

10. โบราณวัตถุที่ค้นพบ ประเภทดินเผาได้แก่

.....

แบบทดสอบก่อนเรียนและหลัง

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง ทุงเศรษฐีโบราณสถานทวารวดี

คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน

เวลา ๑๐ นาที

จุดประสงค์

๑. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับทุงเศรษฐีโบราณสถานทวารวดี
๒. เข้าใจและเห็นคุณค่าของทุงเศรษฐีโบราณสถานทวารวดี

คำชี้แจง

๑. แบบทดสอบชุดนี้มี ๑๐ ข้อ
๒. ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย × ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. โบราณสถานทุ่งเศรษฐีตั้งอยู่เชิงเขาใด

- ก จอมปราสาท ทิศตะวันออก
- ข จอมปราสาท ทิศตะวันตก
- ค จอมปราสาท ทิศใต้
- ง จอมปราสาท ทิศเหนือ

๒. โบราณสถานทุ่งเศรษฐีใช้เป็นข้อมูลศึกษาเปรียบเทียบ

รูปทรงทางสถาปัตยกรรมสมัยใด

- ก สมัยสุโขทัย
- ข สมัยทวารวดี
- ค สมัยอยุธยา
- ง สมัยรัตนโกสินทร์

๓. ภาชนะดินเผาที่ค้นพบในบริเวณทุ่งเศรษฐีส่วนใหญ่จะเป็น

- ก เครื่องใช้ในครัวเรือน
- ข ของเล่นเด็ก
- ค ของใช้ในชีวิตประจำวัน
- ง เครื่องประดับ

๔. ลูกปัดที่พบลักษณะเป็นแก้วผลึกที่เรียกว่า

- ก หินอ่อน
- ข หินเขียวหนุมาน
- ค หินแกรนิต
- ง หินปูน

๕. ตลับรูปแดงหอม



ที่ค้นพบเป็นเครื่องถ้วย

ที่ผลิตจากประเทศใด

ก ลาว

ข จีน

ค พม่า

ง ไทย

๖. ลูกบิดที่พบทั้งหมดพบจากแร่ประกอบหินตระกูลใด

ก ควอร์ตซ์

ข แคลเซียม

ค ดีบุก

ง หินปูน

๗. ลักษณะโดยรวมของพระเศียรเทวดาหรือบุคคลชั้นสูงมีพระพักตร์เป็นรูปใด

ก รูปสี่เหลี่ยม

ข รูปทรงกลม

ค รูปไข่

ง รูปสี่เหลี่ยมขนมเปียกปูน

๘. โบราณวัตถุที่ทำจากหิน ที่ค้นพบส่วนใหญ่จะเป็น

ก ลูกบิดหิน

ข หม้อ

ค ชาม

ง ไห

๙.



ศีรษะบุคคลโพกผ้าหรือสวมหมวกที่มี

ลักษณะเป็นริ้วอยู่ในกลุ่มใด

ก กลุ่มที่ ๑

ข กลุ่มที่ ๒

ค กลุ่มที่ ๓

ง กลุ่มที่ ๔

๑๐. โบราณวัตถุประเภทปูนปั้น ส่วนใหญ่พบ

ก รูปสัตว์ต่างๆ

ข พระพุทธรูป, คนแคระ

ค ถ้วยชาม

ง อารูธโบราณ

เกณฑ์การวัดผล

ทำข้อสอบได้(ข้อ)	ระดับคุณภาพ	ระดับ
๘ - ๑๐	ดี	๓
๕ - ๗	พอใช้	๒
๐ - ๔	ปรับปรุง	๑

เฉลย

แบบฝึกหัด

เรื่อง ท่องเศรษฐีโบราณสถานทวารวดี

- ๑ ทวารวดี
- ๒ ตำบลนายาง อำเภอชะอำ
- ๓ ปี พ.ศ. ๒๕๒๘
- ๔ ศิลปกรรม
- ๕ เจดีย์ใหญ่
- ๖ ลูกโลก
- ๗ พระเศียร
- ๘ ผม, ๔
- ๙ ทองคำ, ทรัพย์สมบัติอันมีค่า
- ๑๐ ถ้วย,จาน, ชาม, อ่าง, กระปุก

เฉลย

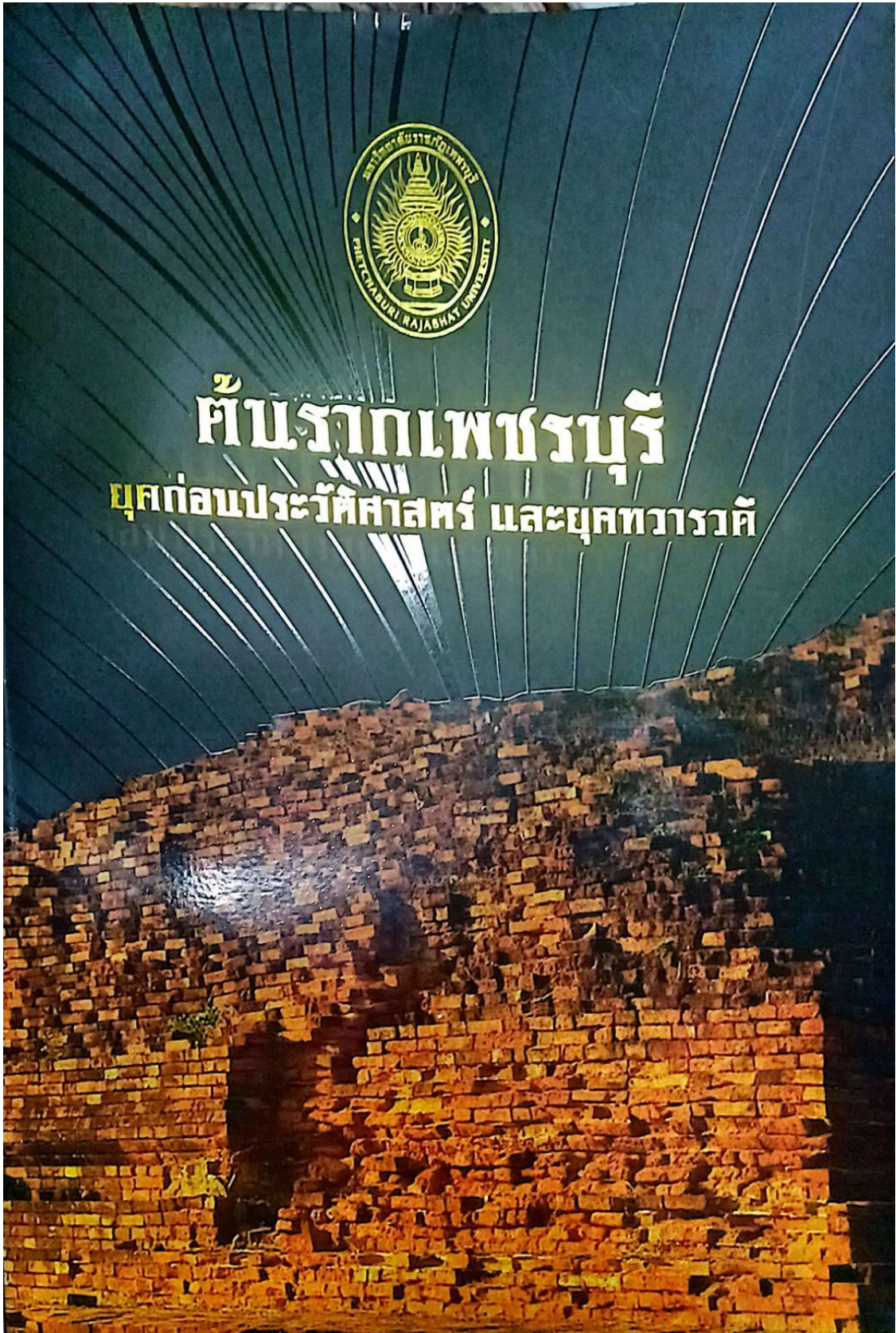
แบบทดสอบก่อนและหลังการเรียนรู้

เรื่อง โศกเศร้าสู่โบราณสถานทวารวดี

- | | | | |
|----|---|-----|---|
| ๑. | ก | ๖. | ก |
| ๒. | ข | ๗. | ค |
| ๓. | ค | ๘. | ก |
| ๔. | ข | ๙. | ค |
| ๕. | ข | ๑๐. | ข |

โคกเศรษฐีโบราณสถานทวารวดี





คณะผู้จัดทำ

คณะที่ปรึกษา

นางรัชณี จันทร์เกษร

นางกฤตพร วัตร สติ

นายไทย เจียมดี

ผู้อำนวยการกองการศึกษาเทศบาลเมืองชะอำ

ผู้อำนวยการสถานศึกษา

ประธานคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะทำงาน

นางวรารภรณ์ มากมูล

นางสาวรัตน์ตัณู ประกอบผล

นางสาวบุญรอด สกุลวัฒน์นะ

นางนุชจรี ศิริบุตร

นายภูริภัทร พุ่มเจริญ

นางสุวรรณี เทียมทัต

นายเอกลักษณ์ ขาวผ่อง

นางสาวน้ำฝน อินโต

นางวรารภรณ์ มากมูล

นายเอกลักษณ์ ขาวผ่อง

นางวรารภรณ์ มากมูล

นางงัทธา พันพัย

นางวิไลวรรณ โภศลจิตร

นางสาวศิรินทิพย์ ทับทิมทอง

นางสาวอนิวรรณ เรืองโชติ

นางตลกนก ชุ่มศิริ

หัวหน้างานวิชาการ

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์

และเทคโนโลยี

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษาศาสตร์

และวัฒนธรรม

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษา

และพลศึกษา

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

หัวหน้ากลุ่มกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

หัวหน้างานวัดและประเมินผล

หัวหน้างานปฐมวัย

หัวหน้างานแนะแนว

ครูผู้สอนระดับปฐมวัย

ครูผู้สอนระดับประถมศึกษา

เจ้าหน้าที่ธุรการ